

คำอธิบายรายวิชา
คณะศิลปศาสตร์
ภาควิชาสารพัดศึกษา

สาขาวิชากีฬา พลศึกษาและนันทนาการ

895-141

1(0-2-1)

ทักษะการว่ายน้ำ

(Skills in Swimming)

ความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของการว่ายน้ำ ตลอดจนการสุขาภิบาลและความปลอดภัยในการว่ายน้ำ ใ้รู้ถึงเทคนิคและทักษะการว่ายน้ำท่าต่าง ๆ มารยาทของการเป็นผู้เล่นและผู้ดูที่ดี การบริหารร่างกาย การบำรุงรักษาสุขภาพ และการดูแลรักษาอุปกรณ์และเครื่องอำนวยความสะดวกในการว่ายน้ำ

Knowledge and history of Swimming; Swimming sanitation and safety; techniques and skills in different swim styles; manners of swimmer and spectator; warm-up; healthy lifestyle and maintenance of Swimming equipment

895-142

1(0-2-1)

ทักษะการเล่นเทนนิส

(Skills in Tennis)

ประวัติความเป็นมา การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย สำหรับกีฬาเทนนิส การฝึกทักษะเบื้องต้น กฎ กติกา มารยาทของกีฬาเทนนิส และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

History, increasing physical fitness for tennis, the basic skill training, rules etiquettes of tennis and the daily use

895-143

1(0-2-1)

ทักษะการเล่นบาสเกตบอล

(Skills in Basketball)

ความรู้ทั่วไปและคุณค่าของกีฬบาสเกตบอล ทักษะเฉพาะตัวเบื้องต้นของนักกีฬบาสเกตบอล ระเบียบ กติกา มารยาทของการเป็นผู้เล่น และผู้ดูที่ดี การบริหารร่างกายและการบำรุงรักษาสุขภาพ ตลอดจนความร่วมมือร่วมใจรับผิดชอบ ต่อหน้าที่ และความมีน้ำใจนักกีฬา การระวังรักษา สวัสดิภาพ ความปลอดภัยในการเล่น การบำรุงรักษาอุปกรณ์

Knowledge and values of basketball; basic individual skills of basketball players; rules and regulation; manners of good basketball players; cooperation, responsibilities and sportsmanship; safety; maintenance of equipment

895-144

1(0-2-1)

ทักษะการเล่นวอลเลย์บอล

(Skills in Volleyball)

ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของกีฬาวอลเลย์บอล และศึกษาถึงคุณค่าและจุดเด่นของวอลเลย์บอล เทคนิคและทักษะส่วนบุคคล การเล่นเกม มารยาทของการเป็นผู้เล่นและผู้ดูที่ดี การบริหารร่างกาย การบำรุงรักษาสุขภาพ และดูแลรักษาอุปกรณ์เครื่องอำนวยความสะดวกในการเล่นวอลเลย์บอล

Knowledge and history of volleyball; values and main features of volleyball; individual and team techniques and skills; manners of players and spectators; warm-up; healthy lifestyle; maintenance of volleyball equipment

895-145

1(0-2-1)

ทักษะการเล่นกรีฑา

(Skills in Track and Field)

ความรู้ทั่วไปและคุณค่าของกรีฑา ทักษะเฉพาะตัวเบื้องต้นของนักกรีฑาแต่ละประเภท ระเบียบ กติกา มารยาทของการเป็นผู้เล่นและผู้ดูที่ดี การบริหารร่างกาย และการบำรุงรักษาสุขภาพของการเล่นด้วยความปลอดภัย และการดูแลรักษาอุปกรณ์

Knowledge and values of track and field; individual skills in various contests; rules and regulation; manners of athletes and spectators; warm-up; safety and maintenance of equipment

895-146

1(0-2-1)

ลีลาศ

(Skills in Social Dance)

ประวัติความเป็นมาของการลีลาศ ทิศทางในการลีลาศ การจับคู่ที่ถูกต้อง ความรู้เบื้องต้นในการลีลาศ มารยาทในการลีลาศ ทักษะเกี่ยวกับการลีลาศแบบบอลรูม และลาตินอเมริกา รวมทั้งการรักษาบุคลิกภาพที่ถูกต้องในการลีลาศ

History of social dance; appropriate partnering; basic knowledge of social dance; manners of social dancers; ballroom dancing skills, and latin american dancing skills; hold, body alignment and leg action in social dance

895-147

1(0-2-1)

ทักษะการเล่นยูโด

(Skills in Judo)

ความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของยูโด เทคนิคและทักษะของท่าทุ่มและท่าล็อก มารยาทที่นักยูโดพึงปฏิบัติ การตั้งหลักและการหาโอกาสทำให้อู่ต่อสู้เสียหลัก และทิศทางในการทำให้คู่ต่อสู้เสียหลัก หลักการทุ่มโดยอาศัยหลักการทางวิทยาศาสตร์ ระเบียบประเพณี กติกาการแข่งขัน มารยาทของการเป็นผู้เล่นและผู้ดูที่ดี การบริหารร่างกายและการบำรุงรักษาสุขภาพ การเล่นด้วยความปลอดภัย และการดูแลรักษาอุปกรณ์และสถานที่เรียนยูโด

History and knowledge of judo; techniques and skills in throwing and locking; manners of judo players; pre-arranged forms and subduing opponents based on scientific principles; traditional rules and regulations, manners of players and spectators; warm-up, healthy lifestyle and safety; maintenance of judo equipment and facilities

895-148

1(0-2-1)

ทักษะการเล่นกีฬาฟุตบอล

(Skills in Soccer)

ประวัติความเป็นมาของฟุตบอล คุณค่าของฟุตบอล ทักษะเบื้องต้นในการเล่นฟุตบอล ระเบียบ กติกา มารยาทของการเป็นผู้เล่นและผู้ดูที่ดี การบริหารร่างกาย และการบำรุงรักษาสุขภาพให้สมบูรณ์ ความปลอดภัยในการเล่นฟุตบอล และการบำรุงรักษาอุปกรณ์ในการเล่นฟุตบอล

History, values, and basic skills in soccer; rules, regulations and manners of players and spectators; warm-up; healthy lifestyle; safety and maintenance of soccer equipment

895-149

1(0-2-1)

ทักษะการเล่นตะกร้อและเซปักตะกร้อ

(Skills in Takraw and Sepak Takraw)

ประวัติความเป็นมา การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย สำหรับกีฬาตะกร้อและเซปักตะกร้อ การฝึกทักษะเบื้องต้น กฎ กติกา มารยาทของกีฬาตะกร้อและเซปักตะกร้อ และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

History, increasing physical fitness for takraw and sepak takraw, the basic skill training, rules etiquettes of takraw and sepak takraw and the daily use

895-150

1(0-2-1)

ทักษะการเล่นยิมนาสติก

(Skills in Gymnastics)

ประวัติความเป็นมาของยิมนาสติก ความรู้ทั่วไป และคุณค่าของยิมนาสติก เทคนิคและทักษะเฉพาะตัวเบื้องต้น มารยาทของการเป็นผู้เล่นและผู้ดูที่ดี การบริหารร่างกายและการบำรุงรักษาสุขภาพ การเล่นด้วยความปลอดภัย และการดูแลรักษาอุปกรณ์ยิมนาสติก

History, knowledge and values of gymnastics; basic individual techniques and skills; manners of players and spectators; warm-up and healthy lifestyle; safety and maintenance of gymnastics equipment

895-151

1(0-2-1)

ทักษะการเล่นกีฬามวยสากล

(Skills in International Boxing)

ความรู้ทั่วไป วิวัฒนาการและคุณค่าของกีฬามวยสากล ทักษะและวิธีการป้องกันเฉพาะตัว ระเบียบ กติกา และมารยาทของการเป็นผู้เล่นและผู้ดูที่ดี การบริหารร่างกายเพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายให้เป็นนักกีฬาที่ดี การรักษาสวัสดิภาพความปลอดภัยในการเล่นกีฬามวยสากล ตลอดจนการปฐมพยาบาลขั้นพื้นฐาน การดูแลบำรุงรักษาอุปกรณ์ของกีฬามวยสากล

Knowledge, development, and values of international boxing; skills and methods of individual protection; rules and regulations; manners of good players and spectators; warm-up for physical fitness of good players; health and safety in international boxing; first aid; maintenance of international boxing equipment

895-152 **1(0-2-1)**

ทักษะการเล่นไอคิโด

(Skills in Aikido)

ประวัติความเป็นมา การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย สำหรับ ไอคิโด การฝึกทักษะเบื้องต้น กฎ กติกา มารยาทของ ไอคิโดและการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

History, increasing physical fitness for aikido, the basic skill training, rules etiquettes of aikido and the daily use

895-153 **1(0-2-1)**

ทักษะการเล่นฮ็อกกี้

(Skills in Field Hockey)

เรียนทฤษฎี หลักการและปฏิบัติเกี่ยวกับเทคนิค ทักษะในการเล่นฮ็อกกี้ กติกาการแข่งขัน มารยาทของการเป็นผู้ เล่น ผู้ดูที่ดี การบริหารร่างกาย การเล่นด้วยความปลอดภัย และการดูแลรักษาอุปกรณ์

Theory, principles and practice of techniques and skills in hockey; rules and etiquette for hockey players and spectators; body conditioning; safety and hockey equipment maintenance

895-154 **1(0-2-1)**

ทักษะการเล่นซอฟบอล

(Skills in Softball)

ความรู้ทั่วไปและคุณค่าของกีฬาซอฟบอล ทักษะ เฉพาะตัว ทักษะและวิธีการแข่งขันเป็นทีม ระเบียบ ข้อบังคับ กติกาการแข่งขัน มารยาทของการเป็นผู้เล่นที่ดี การเล่นด้วยความปลอดภัย และการดูแลรักษาอุปกรณ์

General knowledge and value of softball; individual play; skills and methods of team play; rules and regulations; etiquette for softball players; safety and softball equipment maintenance

895-155 **1(0-2-1)**

ทักษะการเล่นโปโลน้ำ

(Skills in Water Polo)

ทฤษฎี หลักการและการปฏิบัติเกี่ยวกับเทคนิค ทักษะส่วนบุคคลและทีม ระเบียบข้อบังคับ กติกาการแข่งขัน มารยาทของการเป็นผู้เล่นและผู้ดูที่ดี การเล่นด้วยความปลอดภัยและการดูแลรักษาอุปกรณ์และสระว่ายน้ำ

Theory, principles and practices of water polo techniques; individual and team play; rules, regulations and etiquette for water polo players and spectators; safety and equipment maintenance including maintenance of swimming pool

895-156 **1(0-2-1)**

การอยู่ค่ายพักแรม

(Camping)

ประวัติความเป็นมา คุณค่าของค่ายพักแรม การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายสำหรับการอยู่ค่ายพักแรม การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติกับค่ายพักแรม ชนิดของ ค่าย กิจกรรมค่าย การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี กฎ กติกา มารยาทของการอยู่ค่ายพักแรม และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

History, benefit of camping, conserving natural resource with camping, types, activities, good leader and follower, rules etiquettes camping and the daily use

895-157 **1(0-2-1)**

ทักษะการเล่นกีฬารักบี้

(Skills in Rugby-Football)

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติของ กีฬารักบี้ฟุตบอล ฝึกทักษะพื้นฐาน ความรู้เกี่ยวกับกติกา และเทคนิคการเล่นทีมให้เกิดความซาบซึ้งและมีทัศนคติที่ดี

Theory and practice of rugby football; fundamental skills, rules and techniques for team play which foster appreciation and positive attitudes

895-158

2(1-2-3)

การพลศึกษาและนันทนาการ

(Physical Education and Recreation)

ศึกษาปรัชญาของการพลศึกษา ความมุ่งหมายของการพลศึกษาต่อการพัฒนาร่างกาย จิตใจ อารมณ์และสังคม เรียนรู้เกมส์กีฬา การเลือกเล่นกีฬา จุดมุ่งหมายของนันทนาการ ความจำเป็นของนันทนาการในการดำรงชีวิต เกมส์นันทนาการ พลศึกษา การฝึกปฏิบัติการออกกำลังกายและนันทนาการเพื่อสุขภาพ

Philosophy of physical education; benefits of physical education on physical; mental, emotional and social development; sport games; selection of sport games; purposes of recreation; importance of recreation on living life; recreational games; physical training and recreation for health promotion

895-159

1(0-2-1)

ทักษะการเล่นกีฬามวยไทย

(Skills in Muay Thai)

ความรู้ทั่วไป วิวัฒนาการและคุณค่าของศิลปะมวยไทย ทักษะและวิธีการป้องกัน ระเบียบ กติกา และมารยาทของการเป็นผู้เล่นและผู้ดูที่ดี การบริหารร่างกายเพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายให้เป็นนักกีฬาที่ดี การรักษาสวัสดิภาพความปลอดภัย การปฐมพยาบาลขั้นพื้นฐาน การดูแลบำรุงรักษาอุปกรณ์ของกีฬามวยไทย

General knowledge, evolution and value of muay thai; skills and self-defense; rules, regulations and etiquette for boxers and spectators; body conditioning for physical fitness in order to be a good sport player; safety, first aid and muay thai equipment maintenance

895-161

1(1-0-2)

การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ

(Exercise for Health)

ความมุ่งหมาย คุณค่า และประโยชน์ของการออกกำลังกาย สรีรวิทยาการออกกำลังกาย การเสริมสร้างและการทดสอบสมรรถภาพทางกาย หลักเกณฑ์และรูปแบบของกิจกรรม การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ แนวทางการเลือก

รูปแบบของการออกกำลังกายที่เหมาะสมและการนำไปใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต

Objectives, value and benefits of physical exercise; physiology of exercise; conditioning in physical fitness and physical fitness tests; criteria and formats of exercise for health; selection of appropriate exercise for promotion of health and quality of life

895-162

1(0-2-1)

ทักษะการเล่นกีฬาแฮนด์บอล

(Skills in Handball)

ประวัติความเป็นมาของกีฬาแฮนด์บอล การเคลื่อนไหวพื้นฐาน ทักษะเบื้องต้นเฉพาะตัว ทักษะการเล่นทีม รวมทั้งระเบียบ กติกา มารยาทของการเป็นผู้เล่น ผู้ดูที่ดี การบริหารร่างกาย การบำรุงรักษาสุขภาพและการดูแลอุปกรณ์กีฬาแฮนด์บอล

History of handball; basic movements; basic skills for individual play; skills for team play; rules, regulations and etiquette for good players and spectators; body conditioning; health maintenance and handball equipment maintenance

895-163

1(0-2-1)

ทักษะการเล่นกีฬาแบดมินตัน

(Skills in Badminton)

ประวัติความเป็นมาของกีฬาแบดมินตัน การเคลื่อนไหวพื้นฐาน ทักษะเฉพาะตัวในการเล่นประเภทเดี่ยวและคู่ รวมทั้งกติกามารยาทของการเป็นผู้เล่น ผู้ดูที่ดี การบริหารร่างกาย การบำรุงรักษาสุขภาพ และการดูแลอุปกรณ์กีฬาแบดมินตัน

History of badminton; basic movements; individual skills for single and double plays; rules and etiquette for good players and spectators; body conditioning; health maintenance and badminton equipment maintenance

895-164 **1(0-2-1)**
กิจกรรมพลศึกษา – เทเบิลเทนนิส
(Physical Education Activity: Table Tennis)
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหลักและวิธีการออกกำลังกาย คุณค่าและประโยชน์ของการออกกำลังกายองค์ประกอบของการมีสุขภาพที่ดี ประวัติความเป็นมา คุณค่าและประโยชน์ของกีฬาเทเบิลเทนนิส ความรู้ขั้นพื้นฐานที่ถูกต้อง ลักษณะท่าทางการยืน การเคลื่อนไหว การจับไม้ การตีแบบต่าง ๆ วิธีการเล่นประเภทเดี่ยว วิธีการเล่นประเภทคู่ และกติกามารยาทในการเล่น การดูแลรักษาอุปกรณ์กีฬาเทเบิลเทนนิส
Principles and methods of exercise; value and benefits of exercise; constituents of good health; origin, value and benefits of table tennis; basic knowledge concerning table tennis; position stances, movements, table tennis grips; various kinds of strokes; techniques in playing singles and doubles; rules and etiquette of playing and watching table tennis; selection and maintenance of table tennis equipments

895-347 **1(0-2-1)**
กิจกรรมพลศึกษา-เปตอง
(Physical Education Activity : Petanque)
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหลักการ วิธีการ และคุณประโยชน์ของการออกกำลังกาย องค์ประกอบของการมีสุขภาพดี ประวัติความเป็นมา คุณค่าและประโยชน์ของกีฬาเปตอง ทักษะพื้นฐาน วิธีการเล่น กฎ กติกา มารยาทในการเล่น การจัดการแข่งขัน มารยาทในการเป็นผู้ดูที่ดี การบำรุงรักษาและดูแลอุปกรณ์
Principles, methods and benefits of exercise; elements of good health; history, value and benefits of petanque; basic petanque skills; rules, regulations and etiquette for good players and spectators; equipment maintenance

ประเภทวิชากีฬาหลัก
895-241 **1(0-2-1)**
ฟุตบอล
(Soccer)

รายวิชาบังคับก่อน : 895-148
ฝึกเทคนิคการเล่นฟุตบอล อภิปรายแนวความคิดในการเล่นฟุตบอลสมัยปัจจุบันและอนาคต ความซาบซึ้งในวิชาฟุตบอล การเล่นเป็นทีม รุกและรับ กติกาการแข่งขัน รวมทั้งระเบียบกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ที่เน้นถึงสภาพการแข่งขัน ฝึกทักษะเบื้องต้นในการเป็นผู้ตัดสินที่ดี
Techniques of soccer; discussion of concepts in soccer in the present and the future; soccer appreciation; team play; defenses and offenses; rules and regulations; soccer referee skills

895-242 **1(0-2-1)**
กรีฑา
(Track and Field)

รายวิชาบังคับก่อน : 895-145
ให้มีความรู้เกี่ยวกับทักษะและเทคนิคต่าง ๆ ของกรีฑาทั้งประเภทลู่ ลาน อภิปรายเกี่ยวกับแนวความคิดด้านกรีฑา ทักษะคติ และความซาบซึ้งในวิชากรีฑา ฝึกทักษะและทักษะคติ วิธีการสร้าง การเก็บรักษาอุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวกในวิชากรีฑา
Skills and techniques of track and field including track events and field events; discussion of track and field concepts; attitudes and appreciation in track and field; practices of skills and attitudes; construction and maintenance of track and field equipment and facilities

895-243 **1(0-2-1)**
บาสเกตบอล
(Basketball)

รายวิชาบังคับก่อน : 895-143
ให้มีความรู้เกี่ยวกับเทคนิค และทักษะในการเล่นบาสเกตบอล อภิปรายเกี่ยวกับความคิด ทักษะคติ คุณค่าของกีฬาบาสเกตบอล ฝึกทักษะ และเทคนิคการเล่น

บาสเกตบอลเป็นรายบุคคล และการเล่นเป็นทีม ยุทธวิธีการเล่น
แบบรุกและแบบรับ ระเบียบกติกาการเล่น

Techniques and skills in playing basketball;
discussion of concepts; attitudes and value of basketball;
practice of skills and techniques for individual play and team
play; strategies for defenses and offenses; rules and
regulations

895-244 **1(0-2-1)**

วอลเลย์บอล

(Volleyball)

รายวิชาบังคับก่อน : 895-144

ศึกษาเกี่ยวกับทฤษฎีหลักการและปฏิบัติการ ฟีกการ
ตัดสิน การเล่นเป็นทีม ระเบียบกติกา เทคนิคและทักษะในการ
เล่นวอลเลย์บอล ยุทธศาสตร์ในการเล่น

Theory and practice; volleyball referee training; team
play; rules and regulations; techniques and skills of playing
volleyball; volleyball strategies

895-245 **1(0-2-1)**

ตะกร้อและเซปักตะกร้อ

(Takraw and Sepak Takraw)

รายวิชาบังคับก่อน : 895-149

การวิเคราะห์ การฝึกทักษะและเทคนิคในการเล่น
ตะกร้อและเซปักตะกร้อ ส่วนบุคคล และการเล่นเป็นทีม
วิธีการพัฒนาสมรรถภาพทางกลไกสำหรับนักตะกร้อและเซปัก
ตะกร้อ กติกา การตัดสินและการจัดการแข่งขัน

Analysis, techniques and skill training in takraw and
sepak takraw, individual and team playing, biomotor ability
development for takraw and sepak takraw, rules, officiating
and organizing a competition

895-246 **1(0-2-1)**

เทนนิส

(Tennis)

รายวิชาบังคับก่อน : 895-142

การวิเคราะห์ การฝึกทักษะและเทคนิคในการเล่น
เทนนิส ส่วนบุคคล และการเล่นเป็นทีม วิธีการพัฒนา

สมรรถภาพทางกลไก สำหรับนักกีฬาเทนนิส กติกา การ
ตัดสินและการจัดการแข่งขัน

Analysis, techniques and skill training in tennis,
individual and team playing, biomotor ability
development for tennis, rules, officiating and organizing a
competition

สาขามนุษยศาสตร์

895-121 **3(3-0-6)**

มนุษย์และปรัชญา

(Human and Philosophy)

ปัญหาพื้นฐานทางปรัชญา ศึกษาเปรียบเทียบ
แนวคิดปรัชญาตะวันตกและตะวันออกในเรื่องทฤษฎี
ความรู้ อภิปรัชญา จริยศาสตร์ สุนทรียศาสตร์ การคิด
วิเคราะห์

Basic problems in philosophy; comparative study of
western and eastern philosophy in epistemology;
metaphysics, ethics, aesthetics, critical thinking

895-122 **1(1-0-2)**

การใช้ห้องสมุดและวิธีการเขียนรายงาน

(Using the Library and Report Writing)

สารสนเทศและการบริการของห้องสมุด การ
ค้นคว้าสารสนเทศ การใช้หนังสืออ้างอิง การเขียนรายงาน
และการเขียนเอกสารอ้างอิง

Information and services in the library;
information search; use of reference books; writing report
paper, and documentation

895-123 **2(2-0-4)**

การค้นคว้าสารสนเทศและการเขียนงานวิชาการ

(Information Searching and Academic Writing)

ทรัพยากรสารสนเทศ การค้นคว้าและรวบรวม
สารสนเทศ การบันทึกเพื่อวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล
การเรียบเรียงงานวิชาการ และการเขียนเอกสารอ้างอิง
แหล่งความรู้ เพื่อวัตถุประสงค์ในการเขียนงานวิชาการ

Information resources, information search; taking
notes for information analysis and synthesis; writing
academic work and documentation for academic purposes

895-124 3(2-2-5)

การพัฒนาการพูด

(Speech Improvement)

หลักการพูด การพัฒนาศักยภาพการพูด การใช้วัจนภาษา และอวัจนภาษา การเตรียมการพูด การพูดระหว่างบุคคล การพูดในกลุ่ม การพูดในที่ชุมชน การสัมภาษณ์เพื่อสมัครงาน

Principles of speak-making potential; improvement of speaking use of verbal and non-verbal language; speech preparation; interpersonal speaking; group talk; public speaking; job interviews

895-125 3(2-2-5)

การใช้ภาษาไทย

(Thai Usage)

การใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้องเหมาะสม หลักการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน เน้นฝึกปฏิบัติเพื่อนำไปใช้

Appropriate use of Thai; principles of speaking, listening, reading and writing, with emphasis on practice for communication

895-126 3(2-2-5)

ศิลปะการสื่อความหมาย

(Art of Communication)

แนวคิดทฤษฎีการสื่อความหมาย การเจรจาต่อรอง การช่วงชิง ความหมาย มโนทัศน์เรื่องอำนาจ การเป็นผู้กระทำการ การสื่อความหมายเพื่อการเรียนรู้ การพัฒนาความคิดเชิงวิจารณ์

Theory of communication; negotiation; stealing a meaning; concept of power; being an actor; communication for learning; developing of critical thinking

895-128 3(3-0-6)

ภาษาไทยร่วมสมัย

(Contemporary Thai Language)

รูปแบบ ความหมาย ลักษณะเฉพาะ และกระบวนการสร้างความหมายของภาษาไทยร่วมสมัยประเภทต่างๆ ในสังคมไทย ภาษาหนังสือพิมพ์ ภาษาโฆษณา และประชาสัมพันธ์ ภาพยนตร์และละคร การแสดง ภาษาการเมือง

ภาษาอินเทอร์เน็ต การวิเคราะห์การใช้ภาษาที่มีอิทธิพลต่อการดำเนินชีวิตในสังคมปัจจุบัน

Forms, meanings, characteristics and signification of different types of contemporary Thai in the society; language in newspapers, advertising, public relations, literature and performing art, campaigns, politics, and the internet; analysis of Thai language use influential to Thai society

895-131 3(3-0-6)

มนุษย์กับอารยธรรม

(Man and Civilization)

ความสัมพันธ์ระหว่างประวัติศาสตร์ ปรัชญา และศิลปะที่มีอิทธิพลต่อมนุษย์ เริ่มจากสมัยโบราณถึงสมัยสงครามโลกครั้งที่หนึ่ง

Relations between history, philosophy and arts influential to man from the ancient period to World War I

895-132 2(2-0-4)

ทักษะการสื่อสาร

(Communication Skills)

ทรัพยากรสารสนเทศ วิธีการค้นคว้าและการอ้างอิง วัจนภาษาและอวัจนภาษากับการสื่อสาร การใช้ภาษาไทยในการสื่อสาร มุ่งเน้นทักษะการพูดและการนำเสนอ

Information resources; searching methods and documentation, verbal and nonverbal language in communication; Thai usage in communication focusing on speaking and presentation skills

895-133 3(3-0-6)

มรดกไทยก่อนสมัยรัตนโกสินทร์

(Thai Heritage : Pre-Rattanakosin Period)

มรดกไทยในด้านขนบธรรมเนียมประเพณี วรรณกรรม ทัศนศิลป์ ดนตรีและการแสดง ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ไทย จนถึงสิ้นสุดสมัยอยุธยา

Thai heritage; customs and traditions, literature, visual arts, music and performing art from Thai pre-historical to Ayudthaya periods

895-134 **3(3-0-6)**
มรดกไทยสมัยรัตนโกสินทร์
(Thai Heritage : Rattanakosin Period)
มรดกไทยในด้านขนบธรรมเนียมประเพณี วรรณกรรม
ทัศนศิลป์ ดนตรีและการแสดง ตั้งแต่สมัยรัตนโกสินทร์ จนถึง
ปัจจุบัน
Thai heritage, customs, literature, visual arts, music and
performing art from Rattanakosin period to the present

895-135 **3(2-2-5)**
สุนทรียศาสตร์แห่งชีวิต
(Life Aesthetics)
สุนทรียศาสตร์ของการดำรงชีวิตที่มีความสุข การ
จัดการความเครียด การสร้างกำลังใจ เสริมสร้างวุฒิภาวะทาง
อารมณ์ สุนทรียศาสตร์ทางภาษา การพัฒนาบุคลิกภาพและการ
แสดงออก การดูแลสุขภาพกายและจิต คุณค่าของทัศนศิลป์
ความซาบซึ้งในดนตรีและนาฏศิลป์ ความเข้าใจวัฒนธรรม
ประเพณี และมารยาทสังคมทั้งของไทยและสากล
Aesthetics of living happily; stress management;
willpower creation; promoting emotional maturity; aesthetics
of language; developing personality and self expression;
nurturing physical and mental health; value of visual art;
appreciation of music and performing art; understanding Thai
and international cultures, traditions, and social etiquettes

895-136 **3(3-0-6)**
ความคิดและการสื่อสาร
(Thoughts and Communication)
ภาษากับความคิด การจับประเด็น การลำดับความคิด
การสรุปความ การถ่ายทอดความคิดด้วยภาษา การเขียนย่อหน้า
การนำเสนอรายงานวิชาการทั้งการพูดและการเขียน
Language and thoughts; identifying main ideas,
organization of ideas; summarizing; conveying ideas through
language; paragraph writing; oral and written academic
presentation

895-221 **3(3-0-6)**
ศาสนาและวัฒนธรรมไทย
(Religion and Thai Culture)
ระบบความเชื่อ กำเนิด ความหมาย ลักษณะคำสอน
และองค์ประกอบของศาสนา อิทธิพลศาสนาที่มีต่อ
วัฒนธรรม โดยเน้นถึงศาสนาและวัฒนธรรมในประเทศไทย
Believe, origins, meanings doctrines and
teachings, and components of religion, emphasizing
religions and culture in Thailand

895-222 **3(3-0-6)**
มนุษย์กับวรรณกรรม
(Man and Literature)
ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและ
ศาสตร์แขนงต่าง ๆ แนวทางการศึกษาวรรณกรรม
แนวความคิด ปรัชญา อุดมการณ์ ค่านิยม และวัฒนธรรม
ซึ่งจำลองไว้ในวรรณกรรม
Relationships among literature, society and other
sciences; approaches to literature study; concepts,
philosophy, ideologies, values and cultures as portrayed
in literature

895-223 **3(3-0-6)**
มนุษย์กับศิลปะและดนตรี
(Human and Art and Music)
ความหมายและพัฒนาการของศิลปะและดนตรี
หลักสุนทรียะ ปัจจัยที่ส่งผลต่อศิลปะและดนตรี
ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับศิลปะด้านจิตรกรรม
ประติมากรรม สถาปัตยกรรม และดนตรี ปลูกฝังการชื่น
ชมศิลปะและดนตรีทั้งไทยและตะวันตกในชีวิตประจำวัน
การวิเคราะห์และวิจารณ์อย่างเป็นระบบ
Definition and development of art and
music; aesthetics; factors affecting art and music; relation
between human and art in paintings, sculpture,
architecture and music; cultivating appreciation of Thai
and western art and music in daily life; systematic
analysis and criticism

895-224

3(3-0-6)

อารยธรรมยุคใหม่

(Modern Civilization)

วิวัฒนาการอารยธรรมโลก โดยเน้นอารยธรรมตะวันตก ระหว่างคริสต์ศตวรรษที่ 15-20 (ถึงสงครามโลกครั้งที่ 2) วิเคราะห์ถึงปฏิสัมพันธ์ของเหตุปัจจัยในเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่นำไปสู่ความเปลี่ยนแปลงในด้านสังคม การเมือง เศรษฐกิจ ความคิด ความเชื่อและภูมิปัญญา ซึ่งเป็นรากฐาน อารยธรรมในยุคปัจจุบัน

Evolution of world civilization, emphasizing the period from the 15th- 20th century (WW. II); analysis of the interaction among factors in various situations leading to changes in societies, politics, and economics, thought, beliefs, wisdom forming the basis for modern civilization

895-225

3(3-0-6)

ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้

(History of South East Asian)

สภาพความเป็นมาทางด้านการเมือง เศรษฐกิจและสังคมในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ อิทธิพลของพวกตะวันตกในช่วงอาณานิคมสมัยใหม่จนถึงการได้เอกราช และการรวมกลุ่มความสัมพันธ์และความขัดแย้งในภูมิภาค

Political, economic and social backgrounds of South East Asia; influence of the West from Neo-Imperialism to the independent era; co-operation and conflicts among countries in the region

895-226

2(1-2-3)

ดนตรีไทย

(Thai Classical Music)

ประวัติและพัฒนาการของดนตรีไทยในสมัยก่อนสุโขทัย จนถึงปัจจุบัน ความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีไทยกับสังคมไทย ประเภทของเครื่องดนตรีไทย ลักษณะการประสมวงดนตรีไทย จังหวะและประเภทของเพลงไทย การฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยด้วยเพลงสองชั้น

History and development of Thai classical music in pre-Sukhothai, to the present; relations between Thai music and Thai society; types of Thai musical instruments and Thai music ensembles; rhythms and types of Thai songs; practicing

Thai musical instruments with the song in moderate tempo (PHLENG SONG CHAN)

895-227

3(3-0-6)

สุนทรียนาฏศิลป์ไทย

(Aesthetic Appreciation of Thai Dramatic Arts)

ประวัติและวิธีแสดงโขน ละคร ระบำ รำ ฟ้อน เซิ้ง หุ่นหนัง วิพิธทัศนา ลักษณะที่นิยมเก่า ดีเด่น งดงาม ลีลา ท่ารำ อารมณ์ ท่วงทำนองของเพลง ศึกษาเกี่ยวกับสุนทรียศาสตร์ขั้นพื้นฐาน และความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับการแสดงออกของมนุษย์ทางศิลปะในรูปของดนตรี ลักษณะความแตกต่างระหว่างดนตรีไทยกับดนตรีสากล วิวัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงของดนตรีในสมัยต่าง ๆ

Historical background and performance of mask play, Thai classical play and dances, shadow puppet play, and variety show; traditional aesthetic forms, styles, movements and emotions of dances and music movements; fundamental aesthetics and relationship between humans and their expressions in musical art; differences between Thai and western music; evolution and changes of music in various eras

895-228

3(3-0-6)

การอ่านภาษาไทย

(Reading in Thai)

หลักการอ่าน ทักษะการอ่านภาษาไทย การอ่านสารคดี บันเทิงคดี และบทกวีนิพนธ์

Principles of reading; skills in reading Thai; reading fiction, nonfiction, and poetry

895-229

2(1-2-3)

สังคีตศิลป์ไทย

(Thai Music Art)

ความเชื่อของนักดนตรีไทยเกี่ยวกับประเพณีไหว้ครู ทำนองเพลงไทย การประสานเสียงของเพลงไทย อารมณ์ของเพลงไทย เทคนิคและวิธีการบรรเลงดนตรีไทย การบันทึกโน้ตเพลงไทย ทิศทางการพัฒนาดนตรีไทย การฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยด้วยเพลงดับ เพลงเถา

Beliefs of Thai musicians about the rituals of paying respect to teachers; melody, harmony, and mood of Thai songs; techniques and methods of playing Thai music; recording of Thai notes; trends in the developments of Thai classical music; practicing Thai musical instruments with Suite song (Phleng Tap) and Thao form (Phleng Thau)

895-230

3(3-0-6)

การเขียนภาษาไทย

(Writing in Thai)

หลักการเขียน ทักษะการเขียนประเภทต่าง ๆ ในองค์กร และในงานธุรกิจ การเขียนเพื่อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ การเขียนเฉพาะแบบ

Principles of writing; skills in writing different types of work in organization and business section, for publicity and for special purposes

895-231

2(1-2-3)

การพูดในที่ชุมชน

(Public Speaking)

หลักการพูดในที่ชุมชน การเตรียมการพูดในที่ชุมชน รูปแบบการพูดในที่ชุมชน การสร้างอารมณ์ขัน การพูดผ่านสื่อวิทยุโทรทัศน์ การพูดโน้มน้าวและจรรโลงใจ การนำเสนอข้อมูล การโต้แย้ง และการอภิปราย

Principles of public speaking; preparations for speech delivery; speaking formats; humor; speaking on radio and television; persuasive and inspirational speeches; presentations; debates and discussions

895-232

2(1-2-3)

การวาดเส้นและระบายสี

(Drawing and Painting)

หลักการวาดเส้น องค์ประกอบทัศนศิลป์ ทฤษฎีสี ฝึกปฏิบัติการวาดเส้นและระบายสีรูปทรงต่าง ๆ เทคนิคการวาดเส้นและระบายสีด้วยวัสดุประเภทต่าง ๆ

Principles of drawing, composition of visual art, color theory, practicing of drawing and painting different forms, techniques in drawing and painting with various kinds of materials

895-233

3(2-2-5)

สารนิเทศวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และเทคนิคการนำเสนอ (Information of Science, Technology, and Presentation)

กระบวนการแสวงหาสารนิเทศวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี การนำเสนอสารนิเทศด้วยปากเปล่า และการนำเสนอผ่านสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อวิทยุ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และการจัดแสดงนิทรรศการ

Searching processes for scientific and technological information; presenting information via oral speech, radio broadcast, printed, electronic media and preparing an exhibition

895-234

3(3-0-6)

สุนทรียาพัสดราภรณ์

(Aesthetics of Exquisite Fabric)

ความหมาย เรื่องราว ลวดลายสีสัน สื่อสัญลักษณ์ บนผืนผ้าแบบอย่างความงามของผ้าในวัฒนธรรมต่าง ๆ วิธีชื่นชมและสัมผัสความงามบนผืนผ้า การเลือกสรรผ้าสำหรับตกแต่งในสถานที่ต่าง ๆ และการประยุกต์ใช้ในวิถีชีวิตไทย

Meanings; origins, patterns and colors and symbols in fabrics; sample designs of fabrics from different cultures, ways of appreciating and perceiving aesthetic value of fabrics; selecting cloths for decoration; use of fabrics in Thai life style

895-235

3(3-0-6)

ภาษาไทยกับการแปล

(Thai Language and Translation)

ความหมายของการแปล กระบวนการแปล ปัญหาในการแปล ทรัพยากรสารสนเทศทางการแปล คลังข้อมูลภาษา การตรวจแก้ภาษาไทยในงานแปล

Definitions of translation; translation process; translation problems; information sources of translation; translation corpus; translation revision

895-321

2(2-0-4)

ปรัชญาจริยะ

(Ethical Philosophy)

แนวคิดทางจริยศาสตร์ของนักปรัชญาตะวันตกและตะวันออก จริยศาสตร์และศาสนาจริยศาสตร์และศาสตร์ต่างๆ ทฤษฎีทางจริยศาสตร์ กับปัญหาในปัจจุบัน

Ethical conceptions of western and eastern philosophers; ethics and religion; ethics and sciences; ethical theories; ethical theories and contemporary issues

895-322

3(3-0-6)

ปรัชญาสมัยปัจจุบัน

(Contemporary Philosophy)

แนวคิดปรัชญาสมัยปัจจุบันในทฤษฎีความรู้ อภิปรัชญา จริยศาสตร์ อิทธิพลของแนวคิด เน้นนักคิดตะวันตกและนักคิดเอเชีย

Contemporary philosophical concepts in epistemology; metaphysics; ethics; the influences of thoughts, with an emphasis on Western and Asian thinkers

895-323

2(1-2-3)

การสร้างสรรค์และผลิตสิ่งพิมพ์

(Creation and Production of Printed Materials)

ความเป็นมาของสิ่งพิมพ์ ประเภทของสิ่งพิมพ์ กระบวนการผลิตสิ่งพิมพ์เบื้องต้น หลักการสร้างสรรค์และออกแบบกราฟิกสิ่งพิมพ์ ขั้นตอนการพิมพ์ จิตวิทยาการสร้างสรรค์และวิเคราะห์กราฟิกสิ่งพิมพ์ ฝึกภาคปฏิบัติในการออกแบบและทำต้นฉบับ เพื่อให้มีทักษะในการสร้างสรรค์และผลิตสิ่งพิมพ์เบื้องต้น

History of printed materials and different kinds of publishing; the basic processes of printing production; the principles of creative publishing and graphic design; printing processes; psychology of creation and analysis of graphics in published materials; design and artwork practice to develop creation and production skills in printed materials

895-324

3(3-0-6)

ศิลปะเอเชีย

(Asian Art)

ศิลปะอินเดีย จีน อิสลาม ญี่ปุ่น และไทย สถาปัตยกรรม ประติมากรรม จิตรกรรม ศิลปหัตถกรรม หรืองานประยุกต์ศิลป์ รูปแบบ ความงาม ปัจจัยที่ส่งผลต่องานศิลปะ และการอนุรักษ์มรดกทางศิลปะ

Indian, Chinese, Islamic, Japanese and Thai art; architecture; sculpture; painting; handicrafts or applied arts; aesthetic patterns; factors affecting the creation of art and the preservation of artistic heritage

895-325

2(1-2-3)

ดนตรีตะวันตก

(Western Music)

กำเนิดของดนตรีตะวันตก ประวัติความเป็นมาของดนตรีตะวันตกในช่วงเวลาที่แตกต่างกัน ลักษณะการผสมวงดนตรีตะวันตก ประเภทของบทเพลง ความสามารถปฏิบัติเครื่องดนตรีตะวันตกตามถนัดได้

Origins of Western music; history and development of Western music in different periods; characteristics of the arrangement of Western music; types of music; mastery of one selected Western instrument

895-326

3(3-0-6)

ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นภาคใต้

(Local History Southern Thailand)

ความเป็นมาและความเปลี่ยนแปลงของท้องถิ่นใน 14 จังหวัดภาคใต้ของไทยในระยะแรกเริ่ม (การก่อตั้งเป็นชุมชน) จนถึงสมัยสิ้นสุดสงครามโลกครั้งที่ 2 (พ.ศ.2488) ในลักษณะของการให้ความสำคัญต่อพัฒนาการและความเปลี่ยนแปลงของชุมชนแต่ละท้องถิ่น ในแนวปฏิสัมพันธ์ระหว่างท้องถิ่นกับท้องถิ่น ท้องถิ่นกับส่วนกลางและส่วนภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

Background and development of the local history of Thailand in 14 southern provinces from the beginning of community until the end of World War II (1945 AD.); the evolution and development with emphasis on the

relationship between locality and locality, and between locality and central Thailand, and between locality and southeast asian region

895-327 3(3-0-6)

เหตุการณ์โลกปัจจุบัน

(Contemporary World Affairs)

วิเคราะห์ความเคลื่อนไหวของเหตุการณ์สำคัญภายหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 จนถึงปัจจุบัน ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และการรวมกลุ่มของประเทศต่างๆ ที่มีผลกระทบต่อ การดำเนินชีวิตในสภาวะการณ์โลกปัจจุบันและอนาคต

Analysis of important world events and issues after World War II to the present time in different aspects : politics, economy and the cooperation among countries which affect peoples' ways of life at present and in the future

895-328 3(3-0-6)

จริยศาสตร์แห่งชีวิต

(Living with Ethics)

ความหมายของจริยศาสตร์ จริยศาสตร์และศีลธรรม ทฤษฎีทางจริยศาสตร์ จริยศาสตร์วิชาชีพ จริยศาสตร์กับสิ่งแวดล้อม วิถีจริยะ วิเคราะห์เชิงวิพากษ์ พฤติกรรมทางศีลธรรมผ่านกรณีศึกษา เพื่อสร้างแนวทางการคิดที่ถูกต้อง

Meaning of ethics, ethic and moral, ethical theory, professional code of ethics, environmental ethics, ethical way living, critical analysis of human behavior through case studies for right way of thinking

895-362 2(2-0-4)

ภาษาไทยในชีวิตประจำวัน 2

(Survival Thai II)

การพูดภาษาไทยในชีวิตประจำวัน คำศัพท์และสำนวน ที่เป็นประโยชน์ ฝึกการใช้ภาษาในรูปแบบกระสวนต่าง ๆ นำเสนอสิ่งที่เรียนมาในลักษณะของการใช้ภาษาในการสื่อสาร

Spoken Thai Language in daily life; essential vocabulary and expressions; practicing the use of various language patterns; presenting what has been learning in related discourse

895-363 2(2-0-4)

การพูดภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ

(Spoken Thai for Foreigners)

การพูดภาษาไทยขั้นพื้นฐานในชีวิตประจำวัน ศัพท์ และสำนวน การฝึกสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ การนำเสนอสิ่งที่เรียนรู้ในวิชา

Basics of spoken Thai in daily life; vocabularies and expressions; practicing communication in various situations; presenting what has been learned

สาขาสังคมศาสตร์

895-101 3(3-0-6)

พฤติกรรมศาสตร์

(Behavioral Science)

ความหมาย ระเบียบวิธีการศึกษา และความสำคัญของพฤติกรรมศาสตร์ ปัจจัยพื้นฐานของพฤติกรรมมนุษย์ แรงผลักดันพฤติกรรม พฤติกรรมทางสังคม การรับรู้ทางสังคม กลุ่มและกระบวนการกลุ่ม การวิเคราะห์และประยุกต์แนวคิดเพื่อพัฒนาพฤติกรรมส่วนบุคคลและความสัมพันธ์กับผู้อื่น

Definition, methodology and significance of behavioral science; basic factors of human behavior; behavior motivation; social behavior, social perception, group and group process; analysis and application for developing personal behavior and relationship with others

895-102 3(3-0-6)

สังคมวิทยา

(Sociology)

ขอบเขตและเนื้อหาของสังคมวิทยา วัฒนธรรม กระบวนการการจัดเถลาทางสังคม โครงสร้างและหน้าที่ของสังคม สถาบันทางสังคม การจัดระเบียบทางสังคม การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม สัมพันธภาพระหว่างบุคคลและสังคม

Scope and content of sociology; culture; socialization process; structure and function of society; social institutions; social organization; social and cultural changes; social interaction among individuals and groups

895-103 **3(3-0-6)**
ความรู้ทั่วไปทางรัฐศาสตร์และการปกครอง
(Introduction to Political Science and Government)

ขอบข่ายและวิธีการศึกษาทางรัฐศาสตร์ รัฐกระบวนการทางการเมือง รัฐบาล รัฐสภา พรรคการเมือง กลุ่มผลประโยชน์ และอุดมการณ์ทางการเมืองที่สำคัญ ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างประเทศโดยย่อ

Scope and method in political science; state; political process; government; parliamentary system; political parties; interest groups and significant political ideology, brief international politics

895-104 **3(3-0-6)**
มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม
(Man and Environment)

ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ปัญหาสิ่งแวดล้อม และผลกระทบต่อชีวิตมนุษย์ แนวทางการแก้ปัญหา และการจัดการสิ่งแวดล้อม ตลอดจนสร้างแนวคิดและจิตสำนึกเพื่อการพัฒนาแบบยั่งยืน

Relationships between human beings and environment; environmental problems and their impacts on human's life; alternative resolutions and environmental management; concepts and awareness of sustainable development

895-107 **2(2-0 -4)**
ประชากรศาสตร์
(Demography)

ความหมาย ทฤษฎีและองค์ประกอบของประชากร ข้อมูลประชากร การวิเคราะห์ทางประชากรศาสตร์ ภาวะประชากรและการเปลี่ยนแปลงประชากร การเกิด การตาย การย้ายถิ่น นโยบายประชากร ผลสืบเนื่องที่เกิดจากการเปลี่ยนแปลงประชากร

Definition, theories and population composition, population data; demographic analysis; population situation and population change, fertility, mortality, migration, population policies, consequences of population changes

895-111 **3(3-0-6)**
มนุษย์กับสังคม
(Man and Society)

มนุษย์กับสังคมและวัฒนธรรม การจัดระเบียบทางสังคม สถาบันทางสังคม สิทธิมนุษยชน การเปลี่ยนแปลงทางสังคม โลกาภิวัตน์ และผลกระทบต่อสังคมไทย

Man in culture and society; social organization; social institutions, human rights, social changes, globalization and its impact on Thai society

895-172 **3(3-0-6)**
ศิลปะแห่งการดำเนินชีวิต

(Art of Living)

วิธีคิดและศิลปะในการดำเนินชีวิตอย่างรู้เท่าทันสังคม และกระแสโลก บนรากฐานของวิถีไทย โดยเน้นเศรษฐกิจพอเพียง คุณธรรม จริยธรรม และจิตสาธารณะ

Ways of thinking and arts of living in the globalized action age based on Thai ways of life, with emphasis on sufficiency economy, morality, ethics and public conscience

895-202 **3(3-0-6)**
ประชากรศาสตร์
(Demography)

ความหมายและทฤษฎี องค์ประกอบของประชากร ข้อมูลของประชากร การวิเคราะห์ทางประชากรศาสตร์ การเปลี่ยนแปลงประชากร การเกิด การตาย และการย้ายถิ่น นโยบายเกี่ยวกับประชากร ผลสืบเนื่องที่เกิดจากการเปลี่ยนแปลงประชากร

Definitions, and theories, population composition; population data; demographic analysis; population change, fertility, mortality and migration; population policies; consequences of population changes

895-203 **3(3-0-6)**
จิตวิทยาทั่วไป
(General Psychology)

ความหมาย วิธีการศึกษาทางจิตวิทยา ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมมนุษย์ ปัจจัยทางชีวภาพและ

สิ่งแวดล้อม พัฒนาการมนุษย์ แรงจูงใจ อารมณ์ การรับรู้ เซาว์
ปัญญา การเรียนรู้ บุคลิกภาพ สุขภาพจิตและการปรับตัว การ
ประยุกต์ใช้จิตวิทยาในชีวิตประจำวัน

Definition psychological methods; influential factors
on human behavior; biological and environmental factors;
human development, motivation, emotion, perception,
intelligence, learning; personality; mental health and
adjustment; application of psychology in daily life

895-205

2(2-0-4)

เศรษฐศาสตร์และการปกครอง

(Economics and Government)

เศรษฐศาสตร์ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับระบบเศรษฐกิจ สภาวะ
ของเศรษฐกิจ ปัญหาต่าง ๆ รวมถึงรายได้ประชาชาติ การภาษี
การเงิน การคลัง ปัญหาการคลังของประเทศและการ
เปรียบเทียบเศรษฐกิจ

การปกครอง ความหมายของการปกครอง การเมืองและ
รัฐศาสตร์ การจัดการทางการเมือง ระบบการปกครอง
สังคมทั่วไป หลักการ ชนิดและปรัชญาของแต่ละระบบ โดย
เน้นหนักในหลักการและขบวนการของการปกครองระบบ
ประชาธิปไตยของไทย หมวดการเมืองต่าง ๆ เช่น รัฐธรรมนูญ
พรรคการเมือง เป็นต้น รวมทั้งรูปแบบการปกครองไทย อัน
ได้แก่ การปกครองส่วนกลางส่วนภูมิภาคและส่วนท้องถิ่น

Economics: Basic economic systems; economic
conditions and problems, GNP, taxation, budget, finance,
financial problems of the country, and comparative
economics

Government: Definitions of government, politics and
political sciences; political organizations and political
administration system and the principles and philosophy of
each system; emphasis on the democratic system of Thailand:
constitution, political parties and forms of government i.e.
central, provincial and local governments

895-207

3(3-0-6)

สังคมและวัฒนธรรมไทย

(Society and Thai Culture)

พัฒนาการของศาสตร์ทางสังคม แนวคิดในการศึกษา
สังคมและวัฒนธรรมไทย ระบบอุปถัมภ์ และโครงสร้างทางชน

ชั้น เครือญาติ การแต่งงาน ภูมิปัญญาชาวบ้าน การ
เปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม

Development of Social Sciences; framework for
studying society and Thai culture; patronage system and
social class structure; kinship; marriage; local wisdom;
social and cultural changes

895-208

3(3-0-6)

การคิดและการใช้เหตุผล

(Critical Thinking)

ศึกษาถึงลักษณะและกระบวนการแห่งความคิด
การใช้แบบจำลองทางคณิตศาสตร์ในการอธิบายปัญหา
หลักการใช้ภาษาไทย การวิจารณ์และให้เหตุผล ชั้นของ
การอ้างเหตุผลในทางตรรกศาสตร์ ความสอดคล้องของ
เหตุผล และการใช้หลักตรรกศาสตร์ในการวิจัยทาง
สังคมศาสตร์

A nature and process of thinking; which is
fundamental to the development of knowledge; use of
language in criticism and reasoning, levels of reasoning in
logics, compatibility of reasoning and the use of logics in
social sciences research

895-209

3(3-0-6)

มานุษยวิทยา

(Anthropology)

ความหมาย ขอบเขต การศึกษาวิจัยทาง
มานุษยวิทยา วัฒนธรรม การจัดระเบียบทางสังคม ระบบ
ครอบครัว เครือญาติ เศรษฐกิจ การเมืองการปกครอง
วัฒนธรรมกับการเปลี่ยนแปลง

Definition, scope, and research study in
anthropology; culture; social organization; family system;
kinship; economy; politics and government; cultures and
changes

895-211

3(3-0-6)

ประชากรและการพัฒนาคุณภาพชีวิต

(Population and Quality of Life Development)

ประชากรและแนวคิดทางประชากร แหล่งข้อมูล
ประชากรคุณภาพชีวิต และองค์ประกอบของคุณภาพชีวิต

การเปลี่ยนแปลงประชากรและผลของการเปลี่ยนแปลง ประชากรกับคุณภาพชีวิต แนวทางการพัฒนาคุณภาพชีวิตใน ระดับบุคคล ครอบครัวและประเทศ

Population and concepts; population data source; quality of life and composition of quality of life; population changes; results of population changes, and quality of life; ways of developing quality of life at individual, family and national levels

895-212

3(3-0-6)

ปัญหาสังคม

(Social Problems)

ความหมาย ลักษณะและสาเหตุของปัญหาสังคม การ ป้องกันและแก้ไขปัญหา ปัญหาสังคมระดับบุคคล ครอบครัว ชุมชน ชาติ และโลก

Definition, characteristics and causes of social problems; prevention and correction; social problems at individual, family, community, nation and world levels

895-213

3(3-0-6)

จิตวิทยาอุตสาหกรรม

(Industrial Psychology)

ประวัติความเป็นมาของจิตวิทยาอุตสาหกรรม พฤติกรรมมนุษย์ในองค์กร การนำจิตวิทยามาประยุกต์ใช้ในการ คัดเลือกบุคคล การจูงใจในการทำงาน ทักษะคติและความ พึงพอใจในการทำงาน กระบวนการกลุ่ม ภาวะผู้นำ การสื่อสาร การบริหารความขัดแย้ง และสภาพแวดล้อมในการทำงาน

History of Industrial psychology; human behavior in organization; application of psychology in personnel selection; work motivation; attitudes and job satisfaction; group process; leadership; communication; conflict management and working condition

895-214

3(3-0-6)

วิธีวิทยาการวิจัยเบื้องต้น

(Introduction to Research Methodology)

ความหมายและพัฒนาการของศาสตร์และการวิจัย การ วิจัยที่เป็นกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ การกำหนดปัญหาและ สมมติฐานในการวิจัย การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล

และการสรุปผลการวิจัย ประเภทของการวิจัย การ ออกแบบการวิจัย การเขียนเค้าโครงการวิจัย และการเขียน รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์

Definition and development of sciences and research; process of scientific research, problem identification, research hypothesis, data collection, and data analysis; research types, research design, proposal and final research report writing

895-215

3(3-0-6)

สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาว่าด้วยบทบาทหญิงชาย

(Sociology and Anthropology of Gender)

ความหมายและเหตุผลในการศึกษาเรื่องบทบาท หญิงชาย พัฒนาการของบทบาทหญิงชาย กระบวนการจัด เกลาทางสังคม เรื่องบทบาทหญิงชาย บทบาทหญิงชายใน สถาบันทางสังคมต่าง ๆ เช่น ครอบครัว ศาสนา การศึกษา สื่อมวลชน เศรษฐกิจ การเมือง และความเคลื่อนไหวของ กลุ่มสตรีนิยม

Definition and rational of gender; gender role development; socialization of gender; gender in social institutions such as family, religion, education, mass media, economic and political institutions; feminist movement

895-216

3(3-0-6)

ความเป็นเมืองและการย้ายถิ่น

(Migration and Urbanization)

กระบวนการความเป็นเมืองและการย้ายถิ่น ทฤษฎี สาเหตุและผลกระทบ ปัญหาของเมืองในประเทศพัฒนา และกำลังพัฒนา ความเป็นเมืองและการย้ายถิ่นในประเทศไทย

Urbanization and migration processes, theories, causes and effects; problems of urbanization in developed and developing countries; urbanization and migration in Thailand

895-217

3(3-0-6)

ประชากรและสังคม

(Population and Society)

ความสัมพันธ์ระหว่างการเปลี่ยนแปลงทางประชากรต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม ผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงทางประชากรต่อสังคม การลดลงของภาวะเจริญพันธุ์ การเปลี่ยนแปลงของการสมรสและการหย่าร้าง การเจ็บป่วยและพฤติกรรมสุขภาพ การเพิ่มขึ้นของจำนวนผู้สูงอายุ กลุ่มประชากรวัยรุ่น ความเป็นเมืองและแนวโน้มในประเทศกำลังพัฒนา

Relationships between population changes and social changes; effects of population changes on society; decline of fertility level; changes in marriage and divorce pattern; sickness and health behaviors; increase of ageing population; teenage groups; urbanization and trends in developing countries

895-218

3(3-0-6)

การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแบบยั่งยืน

(Sustainable Economic and Social Development)

ทฤษฎีการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม ระบบเศรษฐกิจทุนนิยม ระบบเศรษฐกิจการค้าของโลก ปัญหาการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมในประเทศไทย แนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแบบยั่งยืน

Economic and social development theory, capitalism, world trade system, economic and social development problem in Thailand, sufficiency economy, sustainable economic and social development

895-219

3(3-0-6)

การพัฒนาองค์กรวิสาหกิจชุมชนสู่ความยั่งยืน

(Organization Development of Community Enterprises for Sustainability)

คำจำกัดความ แนวคิด ลักษณะเฉพาะ ประเภท วิธีการกระบวนการ รูปแบบและพัฒนาการของวิสาหกิจชุมชน การพัฒนาองค์กร การจัดการการตลาด การจัดการการผลิต การส่งเสริมการตลาด กลยุทธ์ การพัฒนาความเข้มแข็งของวิสาหกิจชุมชน ปัจจัยที่มีผลต่อความสำเร็จของวิสาหกิจชุมชน ปัญหาและข้อเสนอแนะ

Definitions; concepts; characteristics; types; methods; processes; patterns and development of community enterprises; organization development; marketing management; production management; marketing promotion; strategies; development to strengthen community enterprises; factors affecting achievement of community enterprises; problems and recommendations

895-301

3(3-0-6)

จิตวิทยาองค์กร

(Organizational Psychology)

ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและองค์กร แรงจูงใจและสมมุติฐานเกี่ยวกับธรรมชาติของมนุษย์ ความเป็นผู้นำและการมีส่วนร่วม บทบาทและพฤติกรรมของกลุ่มในองค์กร โครงสร้างขององค์กรและการเปลี่ยนแปลง การพัฒนาองค์กรให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น

Relationship between individuals and the organization; human motivation and assumptions on human nature; leadership and participation; groups and group behaviors in the organization; organizational structure and dynamics; an increase of organizational effectiveness

895-302

3(3-0-6)

มานุษยวิทยาวัฒนธรรมและสังคมไทย

(Cultural Anthropology and Thai Society)

ศึกษาพัฒนาการสังคมไทยเชิงมานุษยวิทยา แนวคิดในการวิเคราะห์สังคมไทยในแง่มุมต่าง ๆ ทั้งในแง่แนวคิดทางวัฒนธรรมและบุคลิกภาพ แนวคิดเชิงโครงสร้างการหน้าที่ แนวคิดเชิงมานุษยนิเวศ แนวคิดมานุษยวิทยามาร์กซิสต์ และแนวพุทธธรรมกับสังคมไทย

Use of an anthropological approach to study the development of Thai society covering such topics as culture and personality, functional-structuralism, ecological anthropology, anthropological Marxism as well as Buddhism and Thai society

895-303

3(3-0-6)

เศรษฐศาสตร์เพื่อชีวิต

(Economics for Life)

หลักทั่วไปของวิชาเศรษฐศาสตร์ว่าด้วยเรื่องการผลิต การบริโภค การลงทุน แหล่งเงินทุนและประเภทของตลาด การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจทั้งภายในและภายนอกประเทศที่อาจส่งผลต่อการลงทุน การค้า และการครองชีพ เช่น เงินเฟ้อ การว่างงาน การขาดดุลบัญชีเงินสะพัด และดุลการชำระเงิน เป็นต้น

Principles of economics in production, consumption, investment, sources of fund and market structures; economic changes in domestic and other countries which may affect investment, trade, and cost of living, such as inflation, unemployment, current account and balance of payments deficit etc

895-304

3(2-2-5)

เทคนิคการวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับโครงการและการวิจัย

(Data Analysis Techniques for Project and Research)

สถิติเชิงพรรณนา การทดสอบสมมติฐานเกี่ยวกับค่าเฉลี่ย สหสัมพันธ์ การถดถอยพหุคูณเชิงเส้นตรง การทดสอบไคกำลังสอง สถิติศาสตร์ไม่อิงพารามิเตอร์ และการทดสอบความตรง อำนาจจำแนก และความเชื่อมั่นของเครื่องมือวิจัย และเทคนิคการวิเคราะห์ ข้อมูลเชิงปริมาณด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์

Descriptive statistics; hypothesis testing in terms of mean; correlation; linear multiple regression; Chi square test; nonparametric statistics; test for validity, discrimination and reliability of research instruments; techniques in computational analysis of quantitative data

สาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

895-171

3(2-2-5)

ภูมิปัญญาในการดำเนินชีวิต

(Wisdom of Living)

การคิด การบริหาร และการจัดการชีวิตอย่างรู้เท่าทัน การเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย และกระแสสังคมโลก การผสมผสานวิถีไทยกับพหุวัฒนธรรมในการดำเนินชีวิต การมีจิตสาธารณะ และรักษาสีเขียวสิ่งแวดล้อม การอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมี

ความสุขบนพื้นฐานคุณธรรม จริยธรรม และหลักเศรษฐกิจพอเพียง

Thinking; life administration and management in accordance to changes in Thai and global society; blending Thai way of life with multicultural way of life; public mind and environmental conservation; living in the society happily based on morality; ethics and sufficiency economy

รายวิชาเอก หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

896-101

3(2-2-5)

ทักษะการคิดและการดำเนินชีวิต

(Thinking and Life Skills)

การคิดอย่างมีเหตุผล การคิดในเชิงวิพากษ์วิจารณ์ การตรวจสอบความคิดของตนเอง การคิดเกี่ยวกับปัญหา เรื่องความดี ความชั่ว เกณฑ์ในการตัดสินความดีความชั่ว ทักษะในการดำเนินชีวิตและจุดมุ่งหมายของการมีชีวิตในมุมมองของตะวันออกและตะวันตก

Logical thinking; critical thinking; examining one's own thought; thinking about good and bad deeds; criteria in judging good things and bad things; life skills and aims of living in Eastern and Western perspectives

896-104

3(3-0-6)

การสื่อสารเพื่อการพัฒนา

(Communication for Development)

แนวคิด หลักการ ทฤษฎีเกี่ยวกับการสื่อสาร จิตวิทยาการสื่อสาร แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนา ความสัมพันธ์ระหว่างการสื่อสารกับการพัฒนา การใช้การสื่อสารเพื่อพัฒนาการศึกษา เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม การเมือง สาธารณสุข

Concepts, principles, theories of communication; communication psychology; concepts of development; relationship between communication and development; using communication to develop education, economy, society, culture, politics and public health

896-107 3(3-0-6)

ภาษา กับสังคม

(Language and Society)

ภาษาในฐานะเครื่องมือการสื่อสารในสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับสังคม การแปรภาษาตาม สถานการณ์และตามจุดมุ่งหมายของการสื่อสาร การ เปลี่ยนแปลงของภาษาตามบริบทของสังคม ปฏิสัมพันธ์ของ ภาษา กับวิถีชีวิต ความเชื่อ ค่านิยม ทั้งวัฒนธรรมเดียวกันและ ต่างวัฒนธรรม

Language as a tool for social communication; relationship between language and society; language variation according to context and communication goals; language change and social contexts; interaction between language and ways of life, beliefs, and values within and across cultures

896-108 3(3-0-6)

วัฒนธรรมส่วนกลางและวัฒนธรรมท้องถิ่น

(National and Local Cultures)

ความหมาย ความสำคัญ และกำเนิดวัฒนธรรม ลักษณะ ของวัฒนธรรมส่วนกลางและวัฒนธรรมท้องถิ่น ความสัมพันธ์ ระหว่างวัฒนธรรมส่วนกลางและวัฒนธรรมท้องถิ่นในด้าน ภาษา วรรณกรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี พิธีกรรม ความ เชื่อ ที่มีต่อวิถีชีวิตของคนในสังคมไทย

Notion, importance, and origin of culture; features of national and local cultures; national and local cultures in language, literature, custom, tradition, rituals, and beliefs; their relationships with Thais' ways of life

896-201 3(3-0-6)

เทคโนโลยีสารสนเทศและการจัดการ

(Information Technology and Management)

แนวคิด และหลักการเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการจัดการเชิงธุรกิจ โดยคำนึงถึงปัจจัยทางสังคมและวัฒนธรรม

Concepts and principles of information technology; application of information technology in business management based on social and cultural factors

896-205 3(3-0-6)

พัฒนาการวรรณกรรมไทย

(Thai Literature Development)

ลักษณะเด่นของวรรณกรรมไทยในแต่ละสมัย การ สืบทอดขนบและการสร้างสรรค์วรรณศิลป์ อิทธิพลที่มีต่อ การสร้างและเสพวรรณกรรมไทย

Distinctive characteristics of Thai literature in each period; literary convention and creativity; factors influencing Thai literature creation and appreciation

896-206 3(3-0-6)

วรรณกรรมไทยปัจจุบัน

(Contemporary Thai Literature)

ความเปลี่ยนแปลงและความคลี่คลายของ วรรณกรรมไทยปัจจุบัน ประเภทสารคดี เรื่องสั้น นวนิยาย กวีนิพนธ์ บทละคร

Changes and development of contemporary Thai literature: documentaries, short stories, novels, poetry, and plays

896-207 3(3-0-6)

วรรณกรรมกับสังคม

(Literature and Society)

ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมในด้าน ความเชื่อ แนวคิด ค่านิยม และวัฒนธรรม

Relationship between literature and society in terms of beliefs, concepts, values and culture

896-231 3(3-0-6)

หลักภาษาไทย

(Thai Grammar)

ลักษณะและโครงสร้างภาษาไทย ด้านเสียง คำ วลี ประโยคและปริจเฉท

Characteristics and structure of the Thai language; sound, word, phrase, sentence and paragraph

896-233	3(2-2-5)	896-332	3(3-0-6)
การฟังและการพูดภาษาไทย (Listening and Speaking in Thai)		การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมในสังคมไทย (Intercultural Communication in Thai Society)	
<p>หลักการฟังและการพูด การฟังจับใจความสำคัญ และรายละเอียดที่สำคัญในการอภิปราย สัมมนาและปาฐกถา และการพูดในสถานการณ์ต่าง ๆ</p> <p>Principles of listening and speaking, listening for gist and important details from a discussion, seminar speeches, speaking in different situations</p>		<p>ปฏิสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม ความหลากหลายทางวัฒนธรรมในเมืองและชนบท เชื่อมโยงกับอาชีพ และสถานภาพทางสังคม พฤติกรรมการสื่อสารระหว่างผู้ใช้ภาษาที่มีวัฒนธรรมแตกต่างกันในสังคมไทย</p> <p>Interactions between language and culture; relationship between urban and rural cultural diversity and careers and social status; communication behavior of people with different cultures in Thai society</p>	
896-234	3(2-2-5)	896-333	3(3-0-6)
พัฒนาการอ่านภาษาไทย (Developing Thai Reading)		มิติด้านภาษาในวรรณกรรมไทย (Language Dimension of Thai Literature)	
<p>การอ่านในระดับอักษรวิธีและข้อความ การอ่านบทความประเภทต่าง ๆ ตำรา และรายงานทางวิชาการ</p> <p>Reading at lexis and discourse levels; reading different types of articles, texts and academic reports</p>		<p>ภาษาในฐานะวัสดุของวรรณกรรม สุนทรียภาพของวรรณกรรมไทย ลักษณะและการแต่งคำประพันธ์ไทย ระบบคิดของบุคคลและสังคมที่แสดงออกผ่านภาษาในวรรณกรรม วิเคราะห์ภาษาวรรณศิลป์ในวรรณกรรมไทยสมัยต่าง ๆ</p> <p>Language as literary material; Thai literary appreciation; characteristics and Thai poetry writing; individual and social ideology reflected in Thai literature; analysis of literary language in Thai literature of different periods</p>	
896-235	3(3-0-6)	896-335	3(3-0-6)
ภาษาศาสตร์ภาษาไทย (Thai Linguistics)		วรรณกรรมวิจารณ์ (Literary Criticism)	
<p>ทฤษฎีเบื้องต้นทางภาษาศาสตร์ ความรู้ทางไวยากรณ์ ระบบเสียง ระบบคำ ระบบวากยสัมพันธ์ ระบบความหมายที่สัมพันธ์กับการศึกษาภาษาไทย</p> <p>Theories of linguistics; syntax, phonemic system, syntax system, and the meaning system related to Thai</p>		<p>ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรม แนวคิด และทฤษฎีในการวิจารณ์ การเขียนบทความวิจารณ์</p> <p>Basic knowledge in literature analysis and criticism; concepts and theories in criticism; writing a critique</p>	
896-331	3(2-2-5)		
พัฒนาการเขียนภาษาไทย (Developing Thai Writing)			
<p>การเขียนทางวิชาการ ระบบการอ้างอิง การเขียนแสดงความคิดเห็น และวิพากษ์วิจารณ์อย่างมีเหตุผลในรูปแบบบทความ</p> <p>Academic writing; reference systems; writing articles to express opinions and present rational arguments</p>			

896-336 3(3-0-6)
คติชนวิทยา
(Folklore)

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับคติชนวิทยา ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับวัฒนธรรมและประเพณี ความเหมือนและต่างของคติชนวิทยา แต่ละภูมิภาคของไทย

Fundamental knowledge about Thai folklores; relationships between folklores, culture and tradition; similarities to and differences in Thai regional folklores

896-337 3(3-0-6)
การสื่อสารในองค์กร

(Communication in Organizations)

โครงสร้างและวัฒนธรรมองค์กร แนวคิดและทฤษฎีการสื่อสาร การสร้างสัมพันธภาพ และการสื่อสารในองค์กร การสื่อสารในภาวะผู้นำ การสื่อสารระหว่างเพื่อนร่วมงาน และการสื่อสารในภาวะผู้ปฏิบัติงาน

Organizational structure and culture; concepts and theories of communication; developing relations and communication in organizations; communication as a leader; communication between colleagues, and communication as practitioners

896-338 3(3-0-6)
การพูดภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ
(Speaking Thai for Business Communication)

หลักการพูดเพื่อการบอกเล่า และการจูงใจ ประสิทธิภาพของการพูดเพื่อการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจ การพูดเพื่อขายสินค้าและบริการ การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์ การพูดในองค์กรธุรกิจ

Principles of speaking to inform and persuade; efficiency in speaking for business communication; speaking to sell goods and services, speaking to publicize; speaking in business organizations

896-339 3(3-0-6)
การเขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ
(Writing Thai for Business Communication)

หลักการเขียนเพื่อการบอกเล่าและการจูงใจ ประสิทธิภาพของการเขียนเพื่อการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจ การเขียนเพื่อขายสินค้าและบริการ การเขียนเพื่อประชาสัมพันธ์ การเขียนในองค์กรธุรกิจ

Principles of writing to inform and persuade; efficiency in writing for business communication; writing to sell goods and services; writing to publicize, and writing in business organizations

896-340 3(3-0-6)
ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
(Foreign Languages in the Thai Language)

อิทธิพลของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทยด้านระบบเสียง คำ และวากยสัมพันธ์

Influences of foreign languages on Thai language in terms of phonology, morphology and syntax

896-341 3(3-0-6)
หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาที่สอง
(Principles of Teaching Thai as a Second Language)

ทฤษฎีพื้นฐานของการสอนภาษา การเรียนรู้ภาษาที่หนึ่งและภาษาที่สอง ปัจจัยของผู้เรียนทั้งด้านภาษา สังคม และวัฒนธรรมในการเรียนรู้ภาษาไทย

Basic theories of teaching; first and second language acquisition; language, social and cultural factors of learners in learning Thai

896-342 3(3-0-6)
การวัดและประเมินผลการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาที่สอง
(Assessment and Evaluation of Thai Teaching as a Second Language)

หลักการวัดและประเมินผลการสอน จุดมุ่งหมายของการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย การวางแผนการสอนภาษาไทย ประเภทของการวัดและประเมินการสอน

ภาษาไทย เครื่องมือ วิธีการวัดและประเมินผลการสอน
ภาษาไทยในฐานะภาษาที่สอง

Principles and evaluation of teaching; objectives of teaching Thai lesson plans for teaching Thai; types of assessment and evaluation of teaching Thai; tools and methodology of assessment and evaluation of teaching Thai as a Second Language

896-370

3(3-0-6)

ธุรกิจท่องเที่ยว

(Tourism Business)

นโยบายของรัฐด้านการท่องเที่ยว พระราชบัญญัติที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว ระเบียบปฏิบัติและจรรยาบรรณในการประกอบธุรกิจท่องเที่ยว การบริหารธุรกิจแบบ SMEs การบริหารสำนักงานและสถานที่ทำงาน หลักการและวิธีการจัดการท่องเที่ยวทั้งภายในและต่างประเทศ อุตสาหกรรมหลักที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการท่องเที่ยว

Government tourism policies; acts related to tourism; rules, regulations, and ethics in operating tourism business; SME business administration; office and workplace administration; principles and methods in arranging domestic and outbound tours; principal industries related to tourism

896-371

3(3-0-6)

ภูมิศาสตร์และประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว

(Geography and History for Tourism)

ความสำคัญและความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภูมิศาสตร์และประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว ความสัมพันธ์ระหว่างภูมิศาสตร์และประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว แผนที่และการใช้แผนที่เพื่อการท่องเที่ยว แหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญในประเทศไทย

Significance of and fundamental knowledge about geography and history for tourism; relationship between geography and history and tourist attractions; maps and using maps for tourism; important tourist attractions in Thailand

896-372

3(3-0-6)

การนำเที่ยว

(Tour Leading)

ระบบการท่องเที่ยว การใช้แผนที่เพื่อการท่องเที่ยว การกำหนดเส้นทางท่องเที่ยว ความหมาย จรรยาบรรณ บทบาทและหน้าที่ของการเป็นมัคคุเทศก์ สารสนเทศเพื่อการท่องเที่ยว กลยุทธ์ในการพรรณนาแหล่งท่องเที่ยว การทำงานเป็นทีมและการให้บริการ การจัดกิจกรรม นันทนาการเพื่อการนำเที่ยว

Tourism system; using maps for tourism; specifying tour routes; meaning, ethics, roles and responsibilities of tour guides; information technology for tourism; strategies to describe tourist attractions; teamwork and servicing; organizing recreational activities in tour leading

896-373

3(3-0-6)

การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์

(Eco-tourism)

แหล่งท่องเที่ยวและสถานที่พักผ่อนเชิงอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม ศิลปกรรม วิถีชีวิตในชนบท ภูมิปัญญาท้องถิ่น อัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม ผลกระทบที่เกิดจากการท่องเที่ยว เทคนิคและการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว การพัฒนามาตรฐาน การบริการและสิ่งอำนวยความสะดวกทางการท่องเที่ยว ความร่วมมือระหว่างรัฐบาลและหน่วยงานเอกชนในการส่งเสริมและพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวโดยเน้นวิเคราะห์ตัวอย่างทั้งของไทยและนานาชาติ

Eco-tourist and recreation spots for the environment conservation; culture, arts, rural way of life, local wisdom and cultural identity; impacts of tourism; techniques and

896-375

3(3-0-6)

ทฤษฎีการสื่อสารและการสื่อสารมวลชน

(Communication Theories and Mass Communication)

แนวคิดและทฤษฎีของการสื่อสาร การสร้างสัญลักษณ์ การถ่ายทอด การแปลความหมายและปฏิสัมพันธ์ในการสื่อสาร การสื่อสารระหว่างบุคคลและการสื่อสารมวลชน พัฒนาการ จรรยาบรรณ และความรับผิดชอบของสื่อมวลชน ผลกระทบของการสื่อสารมวลชนต่อบุคคลและสังคม

Ideology and theories of communication; symbol creation; transfer, interpretation and interaction in communication; individual and mass communication; development, code of ethics and responsibilities of mass media; impacts of mass media on individuals and society

896-376

3(3-0-6)

การเขียนเพื่อการสื่อสารมวลชน

(Writing for Mass Communication)

ลักษณะ องค์ประกอบ และรูปแบบการเขียนเพื่อการสื่อสารมวลชน การเขียนข่าว และการเขียนบทความทางสื่อมวลชน การเขียนบทประกอบการนำเสนอ การตรวจแก้ไขต้นฉบับ การเผยแพร่ผลงานเขียนในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

Characteristics, components and writing styles for mass communication; writing news and mass communication articles; writing scripts for presentations; editing; publishing written works in printed and electronic media

896-377

3(3-0-6)

การสื่อสารเชิงสร้างสรรค์

(Creative Communication)

การสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ การโน้มน้าวใจ การให้เหตุผลในการโต้แย้ง การสร้างภาพลักษณ์ขององค์กร กลวิธีการใช้ภาษาเพื่อเปลี่ยนแปลงทัศนคติและพฤติกรรมของบุคคล กลุ่มบุคคลและมวลชน

Creative communication; persuading; reasoning in argumentation; creating organizational image; techniques in using language to change attitudes and behavior of individuals, groups and the public

896-378

3(2-2-5)

การใช้เสียงในการสื่อสาร

(Voice Projection in Communication)

หลักการออกเสียง การเว้นจังหวะ การใช้น้ำเสียง เพื่อสื่อความหมายและการอ่านตีความตัวบท การอ่านออกเสียงในงานเขียนประเภทร้อยแก้ว กวีนิพนธ์ และการแสดง

Principles of articulation, pacing, using voice to convey meanings and reading to interpret the text; reading aloud written works including prose, poetry, and plays

896-379

3(3-0-6)

การเขียนสารคดี

(Documentary Writing)

ความหมาย รูปแบบและประเภทของงานเขียนสารคดี หลักการเขียนสารคดี การเขียนสารคดีประเภทต่าง ๆ

Meanings, styles and types of documentary writing; principles of documentary writing; writing various types of documentary

896-380

3(3-0-6)

การใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์

(Thai Usage for Advertising and Public Relations)

ความหมาย ความสำคัญ และบทบาทของภาษาโฆษณาและประชาสัมพันธ์ รูปแบบและกลวิธีการใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ การประเมินค่าภาษาโฆษณาและประชาสัมพันธ์

Meanings, significance and roles of language in advertising and public relations; styles and techniques in using Thai language in advertising and public relations; evaluating language in advertising and public relations

896-381 6(0-18-0)

สหกิจศึกษา

(Cooperative Education)

ฝึกปฏิบัติวิชาชีพในหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ที่เน้นการนำภาษาไทยไปใช้ประโยชน์ นำผลการปฏิบัติงานมาประมวลผลและนำเสนอผลการปฏิบัติงาน

Professional training with emphasis on using Thai in the government or private sectors; concluding and presenting job-training outcome

896-431 3(2-2-5)

การวิจัยเบื้องต้นทางภาษาและวัฒนธรรม

(Introduction to Research on Language and Culture)

หลักการเบื้องต้นในการวิจัย การวิจัยเชิงคุณภาพและปริมาณ ผลการวิจัยทางภาษาและวัฒนธรรม

Basic principles of research; qualitative and quantitative research; findings of language and cultural research

896-432 3(2-2-5)

สัมมนาภาษาไทยเพื่อการเรียนรู้และพัฒนา

(Seminar on Thai Language for Learning and Development)

รายวิชาบังคับก่อน: 896-431 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษาและวัฒนธรรม

ประเด็นสำคัญของปัญหาการใช้ภาษาไทยในวงการต่าง ๆ แนวทางปรับแก้และพัฒนาประสิทธิภาพในการใช้ภาษาอย่างมีจริยธรรม การนำเสนอผลการศึกษานักศึกษา

Pre-requisite 896-431 Introduction to Research on Language and Culture

Important issues of problems of using Thai in different areas; guidelines for correcting and developing ethical language use; presentation of students' work

896-433 3(3-0-6)

ภาษาไทยสำหรับการเลขานุการ

(Thai for Secretarial Work)

การใช้ภาษาในการติดต่อประสานงานตามบทบาทหน้าที่ของเลขานุการ การใช้โทรศัพท์ การเก็บความ การสรุป

ความ การบันทึกข้อความ การบันทึกการประชุม การรายงาน การเขียนหนังสือราชการและการเขียนจดหมายธุรกิจ

Using language in contacting and coordinating as a secretary; telephoning, note-taking, summarizing, writing memos, writing minutes, reporting, writing official letters and writing business letters

896-434 3(3-0-6)

การสื่อสารเพื่อการเจรจาต่อรอง

(Communication for Negotiation)

การสื่อสารในฐานะวาทกรรม พลวัตและความสัมพันธ์ของอำนาจในการสื่อสาร กระบวนการสร้างและการเจรจาต่อรองทางความหมาย ตำแหน่งแห่งที่และพื้นที่ของการเจรจาต่อรอง เทคนิคการเจรจาต่อรอง การเจรจาต่อรองในบริบทสังคมวัฒนธรรม การเจรจาต่อรองในวิถีชีวิตประจำวัน องค์กรและระบบทางสังคมวัฒนธรรม

Communication as discourse; dynamics and relation of power in communication; process of making and negotiating meaning; positions and areas of negotiation; negotiation techniques; negotiation in cultural context; daily life negotiation; organization and system of cultural society

896-435 3(3-0-6)

บรรณาธิการกิจ

(Editorial Work)

ความหมายและความสำคัญของบรรณาธิการหน้าที่และความรับผิดชอบ การพิจารณาต้นฉบับในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อประเภทต่าง ๆ

Meanings and importance of an editor; functions and responsibilities; manuscript screening in different types of press and other media

896-436 3(3-0-6)

การเขียนโครงการ

(Project Writing)

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนโครงการ ลักษณะของโครงการที่ดี การเขียนโครงการให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และองค์ประกอบ ต่าง ๆ ของโครงการ

Basic knowledge of project writing; features of good projects; project writing in accordance with purposes and components of projects

896-437 3(3-0-6)

**การสร้างสรรค้บทเพื่อการจัดงาน
(Creating Scripts for Events)**

ความหมายและประเภทของนิทรรศการ หลักการเขียนบทเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจ และความซาบซึ้งตามวัตถุประสงค์ของผู้จัดงาน

Meanings and types of events; principles of script writing for understanding and appreciation with reference to the purposes of event organizers

896-438 3(3-0-6)

**สำนวนไทย
(Thai Idioms)**

ความหมาย ประเภท และการเปลี่ยนแปลงของสำนวนไทย การใช้สำนวนไทยในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กับวัฒนธรรม

Meanings, types and changes of Thai idioms; using Thai idioms in different situations relating to culture

896-439 3(3-0-6)

**คำและความหมาย
(Words and Meanings)**

แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับคำและความหมาย ความหมายของคำ ความหมายโดยตรงและความหมายโดยอ้อม การเปลี่ยนแปลงทางความหมายของคำ

Basic knowledge of words and meanings; word meanings; connotation and denotation; meaning changes

896-440 3(3-0-6)

**สื่อและนวัตกรรมการสอนภาษาไทย
(Media and Technology for Thai Teaching)**

การเลือกใช้สื่อการสอนและเทคโนโลยีที่สอดคล้องกับเนื้อหา การใช้บทเพลงและภาพยนตร์เป็นแหล่งข้อมูลในการเรียนการสอน

Selection of media and technology appropriate to content; use of songs and movies as resources of teaching

896-441 3(3-0-6)

**การสอนสนทนาภาษาไทย
(Teaching Conversations in Thai)**

หลักและวิธีการสอนสนทนาและการสอนการออกเสียงภาษาไทย แนวทางการใช้ภาษาพูดให้เหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ เน้นการพูดในชีวิตประจำวัน

Principles and teaching methods for teaching conversations and Thai pronunciation; guidelines for foreigners on speaking appropriately in Thai social and cultural contexts emphasizing everyday conversation

896-442 3(3-0-6)

**การสอนอ่านเขียนภาษาไทย
(Teaching Thai Reading and Writing)**

หลักเกณฑ์อักษรไทย และระบบสัทศาสตร์ภาษาไทยในการใช้สอนภาษา หลักการสอนการสะกดคำไทย โครงสร้างประโยคภาษาไทย ทักษะการสอน อ่านและเขียนภาษาไทยในสถานการณ์ต่าง ๆ

Principles of Thai alphabets and Thai phonology in teaching Thai; principles of Thai spelling; Thai structures; teaching Thai reading and writing skills in different situations

896-443 3(3-0-6)

**การสอนศิลปวัฒนธรรมไทยผ่านภาษา
(Teaching Thai Cultures through Language)**

ความหมาย ประเภท และลักษณะของศิลปวัฒนธรรมไทย ศิลปวัฒนธรรมไทยส่วนกลางและท้องถิ่น ลักษณะของภาษาที่แสดงออกถึงศิลปวัฒนธรรมไทย หลักคิดและแนวทางการสอนศิลปวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างชาติ โดยใช้ภาษาเป็นเครื่องมือ

Meanings, types and Thai cultural features; central Thai and local arts and culture; features of language expressing Thai arts and culture; concepts and ways to teach Thai arts and culture to foreigners through language

896-444 3(3-0-6)

พัฒนาการภาษาไทย

(Development of the Thai Language)

ลักษณะและพัฒนาการภาษาไทยแต่ละสมัย การเข้ามาของภาษาอื่นๆในภาษาไทย

Characteristics and development of the Thai language in each periods; entering of other languages in Thai

896-470 3(3-0-6)

สัมมนาการจัดการท่องเที่ยวและมัคคุเทศก์

(Seminar in Tourism and Tour Guide Management)

การวิเคราะห์และอภิปรายประเด็นปัญหา อุปสรรค รวมถึงการสร้างสรรค์ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานการท่องเที่ยวและมัคคุเทศก์ แบบจำลองการจัดการท่องเที่ยวและมัคคุเทศก์

Analysis and discussion about problems, obstacles and creation concerning tourism and tour guide management; models of tourism and tour guide management

896-471 3(3-0-6)

ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย

(History of Art in Thailand)

ศึกษาศิลปะในเชิงประวัติศาสตร์ แบบอย่างและอิทธิพลที่ส่งผลต่อพัฒนาการศิลปะ ที่ปรากฏในประเทศไทย ทั้งส่วนกลางและส่วนท้องถิ่น ตั้งแต่ต้นจนถึงสมัยใหม่

Historical study of art. Patterns and influences affecting the development of art existing in Thailand both in the central and regional parts, from the beginning to the present

896-473 3(3-0-6)

ประวัติศาสตร์และโบราณสถานในภาคใต้

(History and Historical Sites in the South)

ประวัติศาสตร์และพัฒนาการของภาคใต้ตั้งแต่สมัยการก่อตั้งชุมชนจนถึงยุคอาณาจักร ฐานะอำนาจและความสัมพันธ์กับส่วนกลาง ประวัติความเป็นมาและอิทธิพลของศิลปกรรม สถาปัตยกรรม แหล่งโบราณสถานที่สำคัญในภาคใต้

History and development of the south since the community establishment until the imperial era; power and relationship with the central region; history and influence of art, architecture and important historical sites in the south

896-475 3(3-0-6)

มรดกโลก

(World Heritage)

แหล่งโบราณสถานที่สำคัญที่ได้รับการยอมรับว่าเป็นสิ่งมหัศจรรย์ของโลกในยุคโบราณ ยุคกลาง และยุคใหม่ ความเป็นมา ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสร้างศิลปะและสุนทรียภาพที่ปรากฏ

Important historical sites considered as the world's wonders in the Ancient Age, Middle Age and Modern Age; history; factors influencing the creation

896-477 3(3-0-6)

วรรณกรรมกับการแสดง

(Literature and Performance)

ความสัมพันธ์ของวรรณกรรมกับการแสดง การดัดแปลงและการแปรรูปร่างวรรณกรรมเป็นบทละครวิทยุ บทละครโทรทัศน์ และบทละครเวทีเพื่อจัดแสดง

Relationships between literature and performance; adapting and processing literature into radio plays, television plays and stage plays

896-478

3(2-2-5)

ผู้ประกาศและพิธีกร

(Announcers and Masters of Ceremonies)

การเป็นผู้ประกาศ พิธีกร โฆษก ผู้ดำเนินรายการ ผู้สัมภาษณ์ในงานสื่อสารมวลชน งานด้านวิชาการ และงาน ศิลปวัฒนธรรม ทั้งงานระดับชาติและนานาชาติ

Being an announcer, a master of ceremonies, a speaker, a host, an interviewer in mass communication work, academic work, and art and cultural work at national and international levels

896-479

3(3-0-6)

การเขียนบันเทิงคดี

(Fiction Writing)

ความหมาย รูปแบบและประเภทของงานเขียนบันเทิงคดี หลักการเขียนบันเทิงคดี การเขียนบันเทิงคดีประเภทต่าง ๆ

Meanings, styles and types of fiction writing; principles of fiction writing; writing different types of fiction

897-101

3(2-2-5)

การศึกษาชุมชน

(Community Study)

แนวคิด ความหมาย เทคนิค วิธีการและกระบวนการ ศึกษาวิเคราะห์ การเรียนรู้และเสริมสร้างศักยภาพชุมชน ชุมชน ศึกษาเปรียบเทียบ การศึกษาภาคสนาม

Concepts, definitions, techniques, methods and processes of study and analysis; learning and promoting the potential of community; comparative community study; field study

897-102

3(3-0-6)

ประวัติศาสตร์ชุมชน

(Community History)

แนวคิด ความหมาย ความสำคัญ ประวัติศาสตร์ชุมชน ความรู้พื้นฐานและวิธีการศึกษาประวัติศาสตร์ชุมชน กระบวนการสร้างประวัติศาสตร์ของชุมชน ปัจจัยที่มีผลต่อการตั้งถิ่นฐาน พัฒนาการการตั้งถิ่นฐานของชุมชน อัตลักษณ์ของชุมชนในภาคใต้

Concepts, definitions, importance of community history; basic knowledge and methods of the study of community history; process of creating community history; factors affecting the settlement of a community; identity of the southern community

897-103

3(2-2-5)

ชุมชนวิวัฒน์

(Localization)

แนวคิด ความหมาย ค่านิยม และกระบวนการศึกษา การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และสิ่งแวดล้อม ชุมชนวิวัฒน์ในกระแสโลกาภิวัตน์ ชุมชนวิวัฒน์กับการเสริมสร้างพลังชุมชนการศึกษา ภาคสนาม

Concepts, definitions, values and processes of the study; changes of economy, society, politics and environment; localization in globalization; localization and enhancement of the power of community; field study

897-171

3(2-2-5)

การบริหารงานประชาสัมพันธ์

(Public Relations Administration)

แนวคิด องค์ประกอบ และกระบวนการ ประชาสัมพันธ์ เทคนิคการวางแผน การเขียนแผน การวางสื่อ และการจัดสรรงบประมาณ การวิเคราะห์หลักขณะ ปัญหาและความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย

Concepts, components and public relations process; planning technique, plan writing, media position and budget allocation; analysis of problems and needs of the target groups

897-201

3(3-0-6)

สังคมศาสตร์กับการพัฒนา

(Social Sciences and Development)

แนวคิด ทฤษฎี และกระบวนการทัศน์ทางสังคมวิทยา และมานุษยวิทยา มุมมองทางสังคมศาสตร์ต่อการเปลี่ยนแปลงของชุมชน การประยุกต์ใช้ความรู้ทางสังคมศาสตร์กับการพัฒนา

Concepts, theories and paradigm in sociology and anthropology; views of social sciences towards community changes; applications of knowledge in social sciences to development

897-202

3(3-0-6)

ภูมิปัญญาชุมชน

(Community Wisdom)

ความเป็นมา คุณค่า และปัจจัยการก่อเกิดภูมิปัญญา พลวัตภูมิปัญญา ภูมิปัญญาพื้นบ้านกับศาสตร์และเทคโนโลยีสมัยใหม่ ภูมิปัญญากับการสร้างทุนทางสังคม

Backgrounds, values and factors creating wisdom; dynamics of wisdom; local wisdom and science and technology; wisdom and the creation of social capital

897-203

3(3-0-6)

ดนตรีชาติพันธุ์และการแสดง

(Ethnomusicology and Performances)

ดนตรี การแสดง และการละเล่นในแต่ละชาติพันธุ์ ความสัมพันธ์ระหว่างดนตรี การแสดงกับชุมชน ภาพสะท้อนทางสังคมและวัฒนธรรมผ่านทางดนตรี การแสดง และการละเล่น

Music, performances and play in each ethnic group; relationships between music, performances and community; reflection of society and culture through music; performances and play

897-204

3(3-0-6)

เทคโนโลยี สารสนเทศ และการจัดการ

(Information Technology and Management)

แนวคิด หลักการ เทคโนโลยีสารสนเทศและการจัดการ การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการจัดการความรู้และฐานข้อมูลชุมชน

Concepts, principles, information technology and management; application of information technology in community knowledge and databases management

897-205

3(2-2-5)

สุขภาพชุมชน

(Community Health)

แนวคิด ทฤษฎีทางสุขภาพ สุขภาวะกับวิถีชุมชน กระบวนการเสริมสร้างสุขภาพชุมชน โลกาภิวัตน์กับการเปลี่ยนแปลงสุขภาพชุมชน การศึกษาภาคสนาม

Concepts, theories in health; well-being and way of life; processes of promoting well-being in community; globalization and changes in health; field study

897-206

3(3-0-6)

ศิลปะในชุมชนพหุวัฒนธรรม

(Arts in Multicultural Communities)

ที่มาของพหุลักษณะทางศิลปะ ศิลปะกับสังคมไทย จีน และมุสลิมมลายู ศิลปะกับการปฏิสัมพันธ์ทางวัฒนธรรม คติความเชื่อ รูปแบบ วิธีการ การแสดงถึงอัตลักษณ์ ชาติพันธุ์และเอกลักษณ์ประจำถิ่น การอนุรักษ์ สืบสาน และพัฒนา

Origins of multi-identity of arts; arts and Thai, Chinese and Islamic communities; arts and cultural interaction; beliefs, patterns, ways of expressing ethnic identity and local identity; conserving, inheriting and developing

897-207

3(3-0-6)

การสื่อสารชุมชน

(Community Communication)

แนวคิด ความหมาย และกระบวนการสื่อสารชุมชน สื่อพื้นบ้านและสื่อสมัยใหม่กับการสื่อสารชุมชน การปฏิสัมพันธ์ระหว่างคนในชุมชนและต่างชุมชน ชุมชนกับการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม พลวัตการสื่อสารชุมชน

Concepts, definitions and processes of community communication; local and modern media and community communication; interactions of people in and outside community; community and cross-cultural communication; dynamics of community communication

897-208

3(3-0-6)

การจัดการทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม

(Resources and Environmental management)

แนวคิด หลักการ การจัดการทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม กระบวนทัศน์ใหม่กับทรัพยากรชุมชน สิทธิชุมชน การเข้าถึง การใช้ประโยชน์ และการอนุรักษ์ การพัฒนากับการเปลี่ยนแปลงทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมของชุมชน

Concepts, principles, resources and environmental management; new paradigms and community resources; community rights; access, utilization and conservation; development and changes of resources and community environment

897-209

3(2-2-5)

วิธีวิทยาการวิจัย 1

(Research Methodology 1)

แนวคิด ความหมาย การวิจัยเชิงคุณภาพ การออกแบบ การวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การเขียน โครงร่างการวิจัย และการนำเสนอผลการวิจัย

Concepts, definitions, qualitative research; research design, data collection, data analysis, writing of research proposal and research presentation

897-271

3(2-2-5)

นวัตกรรมการผลิตสื่อดนตรีและการแสดง

(Innovative Media and Music Performances)

เทคโนโลยีการผลิตสื่อดนตรีและการแสดง การแต่ง เพลง คำร้อง และทำนองในบริบทสังคมพหุวัฒนธรรม

Technology in media and music performances production; the composition of song, lyrics and melody in accordance with multi-cultural social context

897-272

3(2-2-5)

การผลิตสิ่งพิมพ์ชุมชน

(Production of Community Print)

ลักษณะ ประเภท และหน้าที่ของสิ่งพิมพ์ กระบวนการ ออกแบบและผลิตสิ่งพิมพ์ การเผยแพร่สิ่งพิมพ์ชุมชนสู่ สาธารณชน

Character, type and function of print; the process of design and production of print; the distribution of community print to public

897-301

3(3-0-6)

การจัดการชุมชน

(Community Management)

แนวคิด ทฤษฎี และกระบวนทัศน์การจัดการ สวัสดิการและวิสาหกิจชุมชน นโยบายและการวางแผนกลยุทธ์ การสร้าง แสวงหาและการจัดการความรู้ การพัฒนา องค์การ ภาวะผู้นำ การจัดการชุมชนกับการเปลี่ยนแปลง ทางสังคม

Concepts, theories and paradigm in management; welfare and community enterprises; policy and strategic planning; construction, pursue and management of knowledge; organization development; leadership; community management and social changes

897-302

3(3-0-6)

ประเด็นปัจจุบันกับชุมชน

(Current Issues and Community)

การศึกษาและอภิปรายประเด็นปัจจุบันทาง เศรษฐกิจ สังคม การเมือง และสิ่งแวดล้อม แนวโน้มการ ปรับตัวตามบริบทและเงื่อนไขของชุมชน

Study and discussion of current issues in economy, society, politics and environment; trends in adjustment based on community context and conditions

897-303

3(3-0-6)

การสร้างเครือข่ายและเวทีชุมชน

(Creation of Community Network and Forum)

แนวคิด ความหมาย และกระบวนการสร้าง เครือข่ายและเวทีชุมชน อดีต ปัจจุบัน และอนาคตกับการ สร้างเครือข่ายและเวทีชุมชน ปฏิบัติการทางสังคมของ ชุมชน

Concepts, definitions and processes of creating community network and forum; the past, the present and the future of the creation of community network and forum; social practice of community

897-304 3(3-0-6)

การวางแผนและบริหารโครงการ

(Project Planning and Management)

นโยบายและการบริหารโครงการ การวางแผน ปฏิบัติการ การตรวจสอบ และการติดตามประเมินผลโครงการ การบริหารจัดการที่ดี

Policy and project management; planning, operation, checking and assessment of project; good governance

897-305 3(2-2-5)

วิธีวิทยาการวิจัย 2

(Research Methodology 2)

แนวคิด ความหมาย การวิจัยเชิงปริมาณ การออกแบบ การวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การเขียน โครงร่างการวิจัย และการนำเสนอผลการวิจัย

Concepts, definitions, quantitative research; research design, data collection, data analysis, writing of research proposal and research presentation

897-306 3(3-0-6)

หลักการพัฒนาชุมชน

(Principles of Community Development)

แนวคิด ความหมาย และกระบวนการพัฒนาชุมชน วาทกรรมการพัฒนา การเคลื่อนไหวทางสังคม รัฐ ท้องถิ่น และชุมชนกับการเสริมสร้างพลัง กรณีศึกษาชุมชน

Concepts, definitions and processes of community development; development discourse; social movement; state, local and community and empowerment; a study case of community

897-307 3(3-0-6)

เศรษฐกิจและการคลังท้องถิ่น

(Economic and Local Finance)

แนวคิด หลักการ เศรษฐกิจพอเพียง เศรษฐกิจชุมชน การคลังท้องถิ่นกับเศรษฐกิจชุมชน

Concepts, principles, sufficiency economy, community economy; local finance and community economy

897-308 3(3-0-6)

การปกครองท้องถิ่น

(Local Government)

แนวคิด หลักการ การปกครองท้องถิ่น บทบัญญัติแห่งรัฐกับการกระจายอำนาจ การมีส่วนร่วมของประชาชน ธรรมเนียมปฏิบัติกับการปกครองท้องถิ่น

Concepts, principles, local administration; state provisions and distribution of authority; people participation; good governance and local administration

897-309 3(3-0-6)

สิทธิพื้นฐานและสวัสดิการสังคม

(Fundamental Rights and Social Welfare)

แนวคิด ความหมาย และปรัชญาสิทธิพื้นฐาน นโยบายและสวัสดิการสังคม บทบัญญัติแห่งรัฐกับสิทธิพื้นฐานและสวัสดิการสังคม แนวโน้มการจัดบริการสังคม

Concepts, definitions and philosophy of fundamental rights; policy and social welfare; state provision with fundamental rights and social welfare; trends in social service provision

897-310 3(2-2-5)

สัมมนากรณีศึกษาชุมชน

(Seminar in Community Case Study)

การเลือกประเด็นสำคัญเกี่ยวกับชุมชน กระบวนการเลือกประเด็นกับการมีส่วนร่วมของชุมชน การอภิปราย จัดทำรายงาน และนำเสนอ

Selection of important community issue; processes of issue selection and participation of community; discussion, writing reports and presentation

897-371 3(2-2-5)

การผลิตรายการวิทยุชุมชน

(Production of Community Radio Programs)

การวางแผนการผลิตและจัดรายการวิทยุ การทำข่าว สารคดี เพลง และโฆษณา การคัดเลือกคนตรีประกอบ การตัดต่อผสมเสียงพูดและดนตรี ระบบงานสถานีวิทยุ

Production and arrangement of radio program; news coverage, documentary, songs and advertisement;

selection of accompanying music, editing of sound and music,
radio station working system

897-372 **3(2-2-5)**

การผลิตสื่ออินเทอร์เน็ตและภาพเคลื่อนไหว

(Production of Internet Media and Animation)

การวางแผนและผลิตสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การใช้
ซอฟต์แวร์ทำเว็บไซต์ ตัดต่อเสียงประกอบ ภาพนิ่ง วิดีโอ และ
มัลติมีเดีย การคัดเลือกภาพและดนตรีประกอบ การสร้าง
ฐานข้อมูลเผยแพร่ทางอินเทอร์เน็ต

Planning and production of electronic media; using
soft wares to create website, editing sound, pictures, video
and multi-media; selection of accompanying music and
pictures; creation of internet database

897-373 **3(2-2-5)**

การจัดนิทรรศการและห้องแสดงงาน

(Exhibition and Event Hall Management)

การวางแผนและจัดแสดงนิทรรศการ การจัดห้องแสดง
บูทแสดงผลิตภัณฑ์และ บริการ การออกแบบตกแต่ง ความ
ดึงดูดใจ ความชัดเจนและเข้าใจสิ่งที่ต้องการนำเสนอ

Planning of exhibition and event hall display; product
and service display booths; design of decoration, creation of
attraction, precise understanding of what to be presented

897-401 **6(0-36-0)**

สหกิจศึกษา

(Cooperative Education)

การปฏิบัติงานจริงอย่างมีระบบด้วยความร่วมมือจาก
ชุมชน องค์กรชุมชน และ สถานประกอบการ การเขียนรายงาน
และนำเสนอ

Systematic and authentic operation through the
cooperation from the community, community organizations
and operating places; writing reports and presentation

897-402 **3(2-2-5)**

การวิจัยชุมชน

(Community Research)

การศึกษาวิจัยภาคสนามโดยผู้เรียนและชุมชนร่วม
กำหนดประเด็นและพื้นที่ การเรียบเรียงและนำเสนอ

Field study research of which the issues and areas
specified by learners and community; writing the reports
and presentation

คณะศิลปศาสตร์

880-101

1(0-0-3)

กิจกรรมเสริมหลักสูตร 1

Co-curricular Activities I

การทำกิจกรรมเชิงบูรณาการองค์ความรู้ เน้นประโยชน์สังคมและประโยชน์เพื่อนมนุษย์เป็นกิจที่หนึ่ง ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม จิตสำนึกสาธารณะ การทำงานเป็นทีมทั้งในสาขาวิชาและ/หรือระหว่างสาขาวิชาภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา

Activities integrating body of knowledge emphasizing those activities for the benefits of society and mankind as first priority; cultivating morals, ethics and public mind; team working within and/or across disciplines under the supervision of advisors

รายวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ที่มีเนื้อหาซ้ำซ้อนกัน

เนื่องจากมีบางรายวิชา ในกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ของภาควิชาสารัตถศึกษา คณะศิลปศาสตร์ ซึ่งเป็นวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หรือหมวดวิชาเลือกเสรี เป็นรายวิชาที่มีเนื้อหาซ้ำซ้อนกัน จึงให้เลือกเรียนวิชาใดวิชาหนึ่งเพียง 1 วิชา ในแต่ละกลุ่ม ดังนี้

กลุ่มมนุษยศาสตร์ จำนวน 2 กลุ่ม ดังนี้

- | | |
|---|----------|
| 1. 895-122 Using the Library | 1(1-0-2) |
| หรือ 895-125 Thai Usage | 3(2-2-5) |
| หรือ 895-132 Communication Skills | 2(2-0-4) |
| หรือ 895-136 Thoughts and Communication | 3(3-0-6) |
| 2. 895-224 Modern Civilization | 3(3-0-6) |
| หรือ 895-131 Man and Civilization | 3(3-0-6) |

กลุ่มสังคมศาสตร์ จำนวน 1 กลุ่ม ดังนี้

- | | |
|---|----------|
| 1. 895-107 Introduction to Demography | 2(2-0-4) |
| หรือ 895-202 Introduction to Demography | 3(3-0-6) |

กรณีหลักสูตรได้ระบุนรายวิชา โดยกำหนดเป็นรหัสวิชา ชื่อวิชา ไว้ในโครงสร้างหลักสูตรชัดเจนแล้ว นักศึกษาต้องลงทะเบียนตามที่กำหนดไว้เท่านั้น จะลงทะเบียนรายวิชาอื่นที่มีเนื้อหาซ้ำซ้อนกันแทนไม่ได้

ทั้งนี้ รายวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ที่มีเนื้อหาซ้ำซ้อนกันดังกล่าวข้างต้น จะมีผลบังคับใช้กับนักศึกษาตั้งแต่วันที่ การศึกษา 2555 เป็นต้นไป