

คำอธิบายรายวิชา

คณะวิทยาศาสตร์

สาขาวิชาไทยศึกษา

805-101

3(3-0-6)

การศึกษาศาสตร์วิทยาการเบื้องต้น

(Introduction to Inter-disciplinary Study)

ประวัติความเป็นมา แนวคิดและทฤษฎีหลัก ๆ ของศาสตร์ที่สำคัญแขนงต่าง ๆ โดยเลือกหัวข้อศึกษา จากกลุ่มวิชาการทางด้านวิทยาศาสตร์ สังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์ การผสมผสานความรู้ ฝึกการศึกษา ค้นคว้าเบื้องต้นในหัวข้อที่เลือกด้วยวิธีการสังเกต การอ่าน การฟัง การสืบค้นและการรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การทดลองปฏิบัติ การสรุปและการนำเสนอ

Selected topics from the historical background, concepts and main theories of key disciplines: Science, Social Sciences and Humanities; integration of knowledge; practice of systematic investigations including observations, reading, listening, searching, gathering and analyzing information, experimenting, drawing conclusions, and making recommendations

805-102

3(3-0-6)

สหวิทยาการด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

(Inter-disciplinary Approach to Social Sciences and Humanities)

วิวัฒนาการและบทบาทของวิทยาการทางด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ที่ส่งผลในด้านต่าง ๆ ต่อสังคมตะวันตกและตะวันออก แนวโน้มของความเชื่อ ค่านิยม พฤติกรรมและวิถีสังคมที่เปลี่ยนแปลงด้วยปัจจัยด้านเศรษฐกิจ สังคม และการเมืองทั้งในระดับประเทศ และระหว่างประเทศ ศึกษาและวิเคราะห์จากเหตุการณ์ และสถานการณ์สำคัญร่วมสมัย

Evolution and roles of Social Sciences and Humanities with their impact on western and eastern societies; trends in beliefs, values, behaviors and contemporary lifestyles changing by domestic and global economic, social and political conditions, from investigating major current events and situations

805-111

3(2-2-5)

ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

(Thai for Effective Communication)

ความรู้และทักษะพื้นฐานในการใช้ภาษาไทย ทั้งการคิด การฟัง การพูด การอ่านและการเขียน การใช้วงจภาษาและอวัจนภาษาในการสื่อสาร ศิลปะการใช้ภาษาให้เกิดประสิทธิผลในสภาวะการณ์ต่าง ๆ

Knowledge and basic skills of Thai usage: thinking, listening, speaking, reading, and writing, verbal and non-verbal communication, the art of usage for effective communication in various situations

805-112

4(3-3-6)

ภาษาไทยพื้นฐาน

(Fundamental Thai)

ความรู้พื้นฐานเรื่องเสียงและอักษรวิธีของไทย ทักษะเบื้องต้นด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน

Background knowledge about Thai phonology and morphology; basic skills in listening, speaking, reading and writing for daily life

805-113

3(2-2-5)

การฟังและการพูดภาษาไทย 1

(Thai Listening and Speaking I)

ศัพท์ สำนวนไทย ทักษะการฟังจากสื่อประเภทต่าง ๆ ทักษะการพูดสรุปประเด็นจากการฟัง ทักษะการพูดอย่างไม่เป็นทางการในโอกาสต่าง ๆ

Vocabulary and idioms, listening from different media sources, listening for main ideas, informal speech in various situations

805-114 **3(2-2-5)**

การอ่านและการเขียนภาษาไทย 1

(Thai Reading and Writing I)

การใช้พจนานุกรม ทักษะการอ่านข้อความย่อหน้า และบทความขนาดสั้น การอ่านจับประเด็นสำคัญ ทักษะการเขียนประโยค ข้อความเพื่อการสื่อสารแบบต่าง ๆ และการเขียนย่อหน้าขนาดสั้น

Dictionary usage; reading texts, paragraphs and short articles; reading for main ideas; writing sentences, messages, and short paragraphs

805-115 **3(2-2-5)**

การฟังและการพูดภาษาไทย 2

(Thai Listening and Speaking II)

รายวิชาบังคับก่อน: 805-113 การฟังและการพูดภาษาไทย 1

Prerequisite: 805-113 Thai Listening and Speaking I

ศัพท์ สำนวนไทยในระดับที่สูงขึ้น ทักษะการฟังและการพูดจากสถานการณ์ที่กำหนดให้

Advanced level vocabulary and idioms, practicing listening and speaking in given situations

805-116 **3(2-2-5)**

การอ่านและการเขียนภาษาไทย 2

(Thai Reading and Writing II)

รายวิชาบังคับก่อน: 805-114 การอ่านและการเขียนภาษาไทย 1

Prerequisite: 805-114 Thai Reading and Writing I

ทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์ การอ่านตีความ การอ่านแปลความ ทักษะการเขียนบันทึกประจำวัน การเขียนเรียงความ และการย่อความ

Critical reading skill, reading for interpretation and translation, writing journal and essay, and summarizing

805-117 **3(2-2-5)**

ภาษาไทยขั้นสูง

(Advanced Thai)

รายวิชาบังคับก่อน: 805-113 การฟังและการพูดภาษาไทย 1

805-114 การอ่านและการเขียนภาษาไทย 1

Prerequisite: 805-113 Thai Listening and Speaking I
805-114 Thai Reading and Writing I

ศิลปะและมารยาทในการใช้ภาษา ทักษะการพูด และการแสดงความเห็นจากการฟังและการอ่าน การเขียนสรุปประเด็นสำคัญ การเขียนบทความประเภทต่าง ๆ และการเขียนรายงานวิชาการ ทักษะการนำเสนอผลงาน

Art and manner in language usage; speaking and expressing opinions from listening and reading tasks; writing summary, articles and academic report; presentation skill

805-121 **2(1-3-2)**

ภาษาอังกฤษเพื่อการฟังและการพูด

(English for Listening and Speaking)

การสร้างเสริมทักษะการฟังและการพูด เน้นบทสนทนาในชีวิตประจำวัน การออกเสียง การฟังในบริบทต่างๆ เพื่อจับใจความสำคัญและรายละเอียด

Reinforcement of listening and speaking skills focusing on basic everyday conversation, pronunciation, listening to a variety of contexts for main ideas and details

805-122

2(1-3-2)

ภาษาอังกฤษเพื่อการอ่าน

(English for Reading)

การสร้างเสริมทักษะการอ่าน การพัฒนา คำศัพท์ เน้นพัฒนาทักษะการอ่านและการเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยการใช้บทความเชิงวิชาการและบทความทั่วไป

Reinforcement of reading skills, strengthening vocabulary, focusing on reading skill development and self-study using a variety of academic and non-academic articles

805-123

2(1-3-2)

ภาษาอังกฤษเพื่อการเขียน

(English for Writing)

การสร้างเสริมทักษะการเขียน การพัฒนา คำศัพท์ เน้นการเขียนระดับประโยค เช่น ประโยคความเดียว ประโยคความรวม และประโยคความซ้อน การใช้เครื่องหมายวรรคตอน การเขียนระดับย่อหน้าขั้นพื้นฐาน และการเขียนเพื่อวัตถุประสงค์ต่างๆ

Reinforcement of writing skill; strengthening vocabulary; focusing on sentence structures: simple, compound, and complex sentences; punctuation; simple paragraph and functional writing

805-124

3(2-2-5)

ภาษาอังกฤษเพื่อการอ่านและการเขียน

(English for Reading and Writing)

เงื่อนไข มีผลคะแนน TOEIC ตั้งแต่ 400 คะแนนขึ้นไป

Condition: Minimum 400 TOEIC scores

การสร้างเสริมทักษะการอ่านและทักษะการ อภิปรายในชั้นเรียน การพัฒนาคำศัพท์ เน้นการพัฒนา ทักษะการอ่านและการเรียนรู้ด้วยตนเองด้วยบทความเชิง วิชาการและบทความทั่วไป การสร้างเสริมทักษะการ เขียนที่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ การแก้ไขข้อผิดพลาด ในการเขียน

Reinforcement of reading and classroom discussion skills; strengthening vocabulary; emphasis on developing reading skill and self study using a variety of academic and non-academic articles; reinforcement of grammatical writing skill; error correction

805-125

3(2-2-5)

ภาษาอังกฤษสำหรับหลักสูตรนานาชาติ 1

(English for International Program I)

รายวิชาบังคับก่อน: สอบผ่านการเรียนรายวิชา 805-121

ภาษาอังกฤษเพื่อการฟังและการพูด

805-122 ภาษาอังกฤษเพื่อการอ่าน 805-123

ภาษาอังกฤษเพื่อการเขียน หรือมีผลคะแนน TOEIC 400 คะแนนขึ้นไป

Prerequisite: Meeting the grading requirement of 805-121 English for Listening and Speaking, 805-122 English for Reading, and 805-123 English for Writing or no less than 400 TOEIC scores

การบูรณาการทักษะการคิดเพื่อการสื่อสาร ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวันด้วยทักษะการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน ที่สูงกว่าระดับพื้นฐาน การออกเสียง การ ทบทวนและเสริมสร้างการเขียนประโยคที่ถูกต้องตาม หลักไวยากรณ์ ย่อหน้าแบบต่างๆ การเขียนเรียงความ เบื้องต้นและการเขียนตามวัตถุประสงค์ต่างๆ

Integration of thinking skills with listening, speaking, reading, and writing skills to communicate in everyday English at a pre-intermediate level; pronunciation; review and consolidation of grammatically correct sentences, a variety of paragraphs, simple essays, and functional writing

805-131

1(0-2-1)

เทนนิส

(Tennis)

ประวัติความเป็นมา พัฒนาการของกฎ กติกา และความปลอดภัยในการเล่นเทนนิส การฝึกทักษะการเล่นเทนนิส เพื่อส่งเสริมสุขภาพพลานามัย

Historical background; evolution of rules, regulations and safety; practicing tennis to develop personal health

805-132 1(0-2-1)

ลีลาศ

(Ballroom Dance)

ประวัติความเป็นมา พัฒนาการของกฎ กติกา และความปลอดภัยในการเล่นลีลาศ การฝึกทักษะลีลาศ เพื่อส่งเสริมสุขภาพพลานามัย

Historical background, evolution of rules, regulations and safety, practicing ballroom dance to develop personal health

805-133 1(0-2-1)

กอล์ฟ

(Golf)

ประวัติความเป็นมา พัฒนาการของกฎ กติกา และความปลอดภัยในการเล่นกอล์ฟ การฝึกทักษะการเล่นกอล์ฟเพื่อส่งเสริมสุขภาพพลานามัย

Historical background, evolution of rules, regulations and safety, practicing golf to develop personal health

805-134 1(0-2-1)

โยคะ

(Yoga)

ประวัติความเป็นมา พัฒนาการของกฎ กติกา และความปลอดภัยในการเล่นโยคะ การฝึกทักษะการเล่นโยคะเพื่อส่งเสริมสุขภาพพลานามัย

Historical background, evolution of rules, regulations and safety, practicing Yoga to develop personal health

805-135 1(0-2-1)

ไทเก๊ก

(Tai Chi)

ประวัติความเป็นมา พัฒนาการของกฎ กติกา และความปลอดภัยในการเล่นไทเก๊ก การฝึกทักษะการรำไทเก๊ก เพื่อส่งเสริมสุขภาพพลานามัย

Historical background, evolution of rules, regulations and safety, practicing Tai Chi to develop personal health

805-136 1(0-2-1)

แบดมินตัน

(Badminton)

ประวัติความเป็นมา พัฒนาการของกฎ กติกา และความปลอดภัยในการเล่นแบดมินตัน การฝึกทักษะการเล่นแบดมินตัน เพื่อส่งเสริมสุขภาพพลานามัย

Historical background, evolution of rules, regulations and safety, practicing badminton to develop personal health

805-137 1(0-2-1)

เทควันโด

(Taekwondo)

ประวัติความเป็นมา พัฒนาการของกฎ กติกา และความปลอดภัยในการเล่นเทควันโด การฝึกทักษะการเล่นเทควันโดเพื่อส่งเสริมสุขภาพพลานามัย

Historical background, evolution of rules, regulations and safety, practicing Taewondo to develop personal health

805-138 1(0-2-1)

มวยไทยไชยา

(Thai Chaiya Boxing)

ประวัติความเป็นมา พัฒนาการของกฎ กติกา และความปลอดภัย การฝึกทักษะการชกมวยไทยไชยา เพื่อส่งเสริมสุขภาพพลานามัย

Historical background, evolution of rules, regulations and safety, practicing Thai Chaiya Boxing to develop personal health

805-141 **1(0-0-3)**

กิจกรรมเสริมหลักสูตร

(Co-Curricular Activities)

การทำกิจกรรมที่เน้นการบำเพ็ญประโยชน์ เช่น การบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคม การสร้างคุณธรรม จริยธรรม ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา

Activities with an emphasis on public services, i.e. community service, virtue and morality building, under the guidance of the advisor

805-151 **3(2-3-4)**

ความรู้พื้นฐานและการปฏิบัตินาฏศิลป์ไทย

(Foundation and Practice of Thai Performing Arts)

ประวัติและวิวัฒนาการศิลปะการแสดง แบบขนบประเพณีและการแสดงพื้นบ้านของไทย แนวทางการอนุรักษ์และพัฒนา การฝึกพื้นฐานการรำแม่บทเล็กและการประยุกต์ทำรำ การจัดและแสดงนาฏศิลป์ไทยต่อหน้าสาธารณชน

History and evolution of traditional Thai performing arts and Thai folk plays, preservation and development, practice of the basic patterns in Ram Mae Bot Lek and modified patterns, public performance

805-152 **3(2-3-4)**

ความรู้พื้นฐานและการปฏิบัติดนตรีไทย

(Foundation and Practice of Thai Music)

ประวัติและทฤษฎีเบื้องต้นของดนตรีไทย แนวทางการอนุรักษ์และพัฒนา การฝึกปฏิบัติดนตรีไทย ขั้นพื้นฐานทั้งแบบเดี่ยว และแบบประสมวง การจัดและแสดงดนตรีไทยต่อหน้าสาธารณชน

History and fundamental theories of Thai music, preservation and development, practice of basic

Thai music both in a solo and an ensemble, public performance

805-153 **3(2-3-4)**

ความรู้พื้นฐานและการปฏิบัติดนตรีตะวันตก

(Foundation and Practice of Western Music)

ประวัติและทฤษฎีเบื้องต้นของคนตรีตะวันตก การฝึกปฏิบัติดนตรีตะวันตกขั้นพื้นฐานทั้งแบบเดี่ยว และแบบประสมวง การจัดและแสดงดนตรีต่อหน้าสาธารณชน

History and fundamental theories of western music, practice of basic western music both in a solo and an ensemble, public performance

805-154 **3(2-3-4)**

ความรู้พื้นฐานและการปฏิบัติทัศนศิลป์

(Foundation and Practice of Visual Arts)

หลักการ ลักษณะ รูปแบบ เทคนิคต่าง ๆ ของทัศนศิลป์ การฝึกปฏิบัติทักษะพื้นฐานงานทัศนศิลป์ทั้งด้านจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ การฝึกปฏิบัติงานประเภทศิลปะบริสุทธิ์ และ ศิลปะประยุกต์

Principles, characteristics, patterns, and various techniques of visual arts, practice of basic skills including painting, sculpture, and printmaking, practice of Pure Arts and Applied Arts

805-201 **3(3-0-6)**

สหวิทยาการด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

(Inter-disciplinary Approach to Science and Technology)

ความเป็นมาและบทบาทในปัจจุบันตลอดจนแนวโน้มในอนาคตของวิทยาการทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่ส่งผลด้านต่าง ๆ ต่อสังคมตะวันตกและสังคมตะวันออก ความรู้ความเข้าใจและความสามารถในการด้านเทคโนโลยีการสื่อสาร ฝึกปฏิบัติการใช้เทคโนโลยีการสื่อสารเพื่อการศึกษาด้วย

ตนเอง การค้นคว้า การวิเคราะห์/วิจัย การคัดเลือกและการตัดสินใจนำความรู้ไปใช้อย่างมีวิจารณญาณและความรับผิดชอบต่อสังคม

Historical background, current roles, directions of Sciences and Technology and their impact on both western and eastern societies; knowledge and competency about information technology for communication; applying knowledge about information technology to benefit self-study; searching, analyzing/researching, selecting and applying knowledge logically and with social responsibility

805-211 **3(2-2-5)**

ภาษาไทยเพื่อธุรกิจ

(Thai for Business)

หลักการ ศิลปะและมารยาทในการใช้ภาษา ตลอดจนการใช้สื่อมวลชนและเทคโนโลยีเพื่อการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจ ฝึกทักษะการเขียน การอ่าน การพูด และการฟังให้เกิดสัมฤทธิ์ผลทางธุรกิจ

Principles, arts and etiquette in the Thai language used for business, communicate through press and technology, practice the four language skills: Writing, Reading, Speaking and Listening for business achievement

805-221 **3(2-2-5)**

ภาษาอังกฤษสำหรับหลักสูตรนานาชาติ 2

(English for International Program II)

รายวิชาบังคับก่อน: 805-125 ภาษาอังกฤษสำหรับ

หลักสูตรนานาชาติ 1

Prerequisite: 805-125 English for International Program I

การบูรณาการทักษะการคิดเพื่อการสื่อสาร ภาษาอังกฤษระดับกลาง ด้วยทักษะการฟัง-พูด-อ่าน-เขียน การออกเสียง การทบทวนและเสริมสร้างหลัก

ไวยากรณ์ การเขียนเรียงความและการเขียนตามวัตถุประสงค์ต่างๆ

Integration of thinking skills with listening, speaking, reading, and writing skills to communicate in English at an intermediate level; pronunciation; review and consolidation of grammatically correct sentences; essay writing and functional writing

805-222 **3(2-2-5)**

ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาการ

(English for Academic Purposes)

รายวิชาบังคับก่อน: 805-221 ภาษาอังกฤษสำหรับ

หลักสูตรนานาชาติ 2

Prerequisite: 805-221 English for International Program II

ทบทวนและสร้างเสริมทักษะในการแลกเปลี่ยนและแสดงความคิดเห็นเชิงวิชาการ และกระบวนการเขียนในรูปแบบของการตอบคำถามอันทันที ด้วยการเขียนบรรยาย และการเขียนภาษาอังกฤษแบบวิชาการโดยทบทวนวิธีการอ้างอิงและการเขียนบรรณานุกรม พัฒนาการเขียนการเข้าถึงวิธีการเขียนอย่างมีระบบและมีอิสระทางความคิด

Review and consolidation on exchanging ideas and expressing oneself related to academic issues; writing process with an emphasis on answering essay questions; academic writing, citation and reference; developing an autonomous process approach to writing

805-223 **3(2-2-5)**

ภาษาอังกฤษเพื่อการบริการ

(English for Hospitality)

รายวิชาบังคับก่อน: 805-221 ภาษาอังกฤษสำหรับ

หลักสูตรนานาชาติ 2

Prerequisite: 805-221 English for International Program II

ลักษณะเฉพาะของภาษาอังกฤษที่ใช้ในการบริการ ทักษะการฟังและการตอบอย่างเหมาะสม การจดบันทึกย่อจากการพูดจาได้ตอบในการทำงาน การสื่อสารด้วยวัจนและอวัจนภาษา ความเข้าใจการสื่อสารในวัฒนธรรมที่แตกต่าง การส่งสารที่สร้างความประทับใจ

Particular characteristics of English in the service context; practicing listening and making courteous responses; learning to take comprehensible notes from working conversations, practicing verbal and non-verbal intercultural communication, conveying messages in an impressive manner

805-321 **3(2-2-5)**

ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจ

(English for Business)

รายวิชามุ่งเน้นก่อน: 805-221 ภาษาอังกฤษสำหรับหลักสูตรนานาชาติ 2

Prerequisite: 805-221 English for International Program II

ลักษณะเฉพาะของภาษาอังกฤษเชิงธุรกิจ สื่อสารเรื่องราวทางธุรกิจในบริบทของความแตกต่างทางวัฒนธรรมในทุกทักษะ คือ ฟัง-พูด-อ่าน-เขียน การเขียนเน้น ภาษาอังกฤษในรูปแบบของบันทึกข้อความจดหมายธุรกิจ และรายงานทางธุรกิจ

Particular characteristics of English in the business context; making suitable intercultural business communications through listening, speaking, reading and writing; learning to write business memoranda, business letters and business reports

805-322 **3(2-2-5)**

ภาษาอังกฤษเพื่อประสิทธิภาพทางการสื่อสาร

(English for Effective Communication)

รายวิชามุ่งเน้นก่อน: 805-221 ภาษาอังกฤษสำหรับหลักสูตรนานาชาติ 2

Prerequisite: 805-221 English for International Program II

การติดต่อสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในสถานการณ์ต่างๆ การสื่อสารในระดับสากล การโต้ตอบอย่างฉับไว และทักษะในการพูดต่อหน้าชุมชน

Effective communication in both interpersonal and professional situations, communications in international settings, giving impromptu responses, public speaking

805-323 **3(2-2-5)**

ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอและการประชุม

(English for Presentations and Meetings)

รายวิชามุ่งเน้นก่อน: 805-221 ภาษาอังกฤษสำหรับหลักสูตรนานาชาติ 2

Prerequisite: 805-221 English for International Program II

ทฤษฎีและลักษณะทั่วไปในการนำเสนอผลงานและการประชุม สร้างและนำเสนอผลงานได้อย่างถูกต้องและมีความเป็นมืออาชีพ สามารถตอบคำถามที่เกี่ยวข้องกับผลงานที่นำเสนอต่อที่ประชุมได้

Theories and general characteristics of English for presentations and meetings; learning to prepare and make a presentation intelligibly and professionally, and able to answer questions in meetings

805-324 **3(2-2-5)**

ภาษาอังกฤษเพื่อการประกอบอาชีพ

(English for Careers)

รายวิชามุ่งเน้นก่อน: 805-221 ภาษาอังกฤษสำหรับหลักสูตรนานาชาติ 2

Prerequisite: 805-221 English for International Program II

ลักษณะภาษาที่จำเป็นสำหรับการสมัครงาน การวิเคราะห์โฆษณารับสมัครงาน การศึกษาประวัติ

ของบริษัทผู้ว่าจ้าง การเขียนจดหมายสมัครงาน และประวัติส่วนตัว กระบวนการสัมภาษณ์และการ

นำเสนอตนเอง ความเข้าใจความแตกต่างทางวัฒนธรรมในกรอบการทำงาน

Characteristics of language essential for job applications, analyzing job advertisements, searching for employers' backgrounds, writing resume and cover letters, understanding interviewing processes and presenting oneself intelligibly, understanding differences of working cultures

805-325 **3(2-2-5)**

ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว

(English for Tourism)

รายวิชามุ่งเน้นก่อน: 805-221 ภาษาอังกฤษสำหรับหลักสูตรนานาชาติ 2

Prerequisite: 805-221 English for International Program II

ลักษณะเฉพาะและหัวข้อต่างๆ ของภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว อธิบายและให้ข้อมูลต่างๆ เกี่ยวกับรายการการเดินทางสถานที่ท่องเที่ยว ที่ตั้งภูมิศาสตร์และจุดสนใจ ทั้งที่เป็นสถานที่ท่องเที่ยวทางธรรมชาติและวัฒนธรรมของที่ระลึกประจำภาค ข้อควรปฏิบัติและไม่ปฏิบัติขณะเดินทางท่องเที่ยว

Particular characteristics and topics related to tourism, explaining and giving information about itinerary, tourist attractions; location, geography and remarkable objects and places both in natural and cultural attractions, regional souvenirs, travel etiquette

805-421 **3(2-2-5)**

การเขียนภาษาอังกฤษเชิงสร้างสรรค์

(English Creative Writing)

รายวิชามุ่งเน้นก่อน: 805-221 ภาษาอังกฤษสำหรับหลักสูตรนานาชาติ 2

Prerequisite: 805-221 English for International Program II

ประเภท กระบวนการและเทคนิควิธีการเขียนเชิงสร้างสรรค์ รูปแบบการเขียนประเภทต่างๆ การพัฒนาการเขียนและความคิดสร้างสรรค์จากการอ่านเชิงวิเคราะห์

Types, process and techniques of creative writing, various writing styles, development of written English and creative thinking through critical reading

805-422 **3(2-2-5)**

ภาษาอังกฤษจากละคร

(English through Drama)

รายวิชามุ่งเน้นก่อน: 805-221 ภาษาอังกฤษสำหรับหลักสูตรนานาชาติ 2

Prerequisite: 805-221 English for International Program II

พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษทั้งสี่ทักษะจากการเรียนรู้ทฤษฎีการละคร ศึกษาละครที่มีชื่อเสียง อ่านเขียนบทละคร และแสดงละคร

Development of four English language skills through theories of drama, introducing learners to famous plays, reading and writing play scripts, learning to dramatize plays

805-423 **3(2-2-5)**

ภาษาอังกฤษจากภาพยนตร์

(English through Films)

รายวิชามุ่งเน้นก่อน: 805-221 ภาษาอังกฤษสำหรับหลักสูตรนานาชาติ 2

Prerequisite: 805-221 English for International Program II

การพัฒนาความคิดเชิงวิพากษ์จากภาพยนตร์ การเข้าใจความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรม การเปรียบเทียบตัวละครในภาพยนตร์ไทยและต่างประเทศ การอ่านและการเขียนบทวิจารณ์

Development of critical thinking through films, understanding of intercultural differences, comparisons between characters in Thai and foreign films, reading and writing film reviews

807-141 3(2-2-5)

ภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐาน 1

(Fundamental Korean I)

ตัวอักษรเกาหลีและระบบการเขียน การออกเสียง ไวยากรณ์และคำศัพท์ขั้นพื้นฐาน จำนวนนับและจำนวนแสดงลำดับ การทักทายอย่างง่าย การพูดคุยเกี่ยวกับตนเอง และเรื่องราวง่าย ๆ ในชีวิตประจำวัน ตารางและกิจวัตร การซื้อขายสินค้า

Korean alphabetical characters and writing systems, pronunciation, grammar and fundamental vocabulary, cardinal and ordinal numbers, greetings, talking about oneself and daily life, schedules and routine, buying/selling things

807-142 3(2-2-5)

ภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐาน 2

(Fundamental Korean II)

รายวิชาบังคับก่อน: 807-141 ภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐาน 1

Prerequisite: 807-141 Fundamental Korean I

โครงสร้างคำกริยาและกาลขั้นพื้นฐาน รูปประโยคที่ซับซ้อนยิ่งขึ้น บอกรายละเอียดเกี่ยวกับสิ่งของคน และสถานที่ การโต้ตอบในสถานการณ์ต่างๆ

Basic verb and tense structures, more complex sentence structures, giving details of things, people, and places, communicating in different situations

807-201 3(3-0-6)

ลักษณะภาษาไทย

(Characteristics of Thai Language)

ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย ศิลปะการใช้ภาษาไทยในโอกาสและในระดับต่างๆ วิธีและแนวคิดในการสร้างคำใหม่ ภาษาไทยในบริบททางสังคม วัฒนธรรม และวรรณคดี วิเคราะห์เปรียบเทียบเอกลักษณ์ของภาษาไทยกับภาษาอื่นหรือภาษาแม่ของผู้เรียน

Characteristics of Thai language; the art of Thai usage for various occasions and levels; methods and concepts used in word constructions; Thai language in social, cultural and literary contexts, comparison of characteristics of Thai language with other languages, or with the learner's mother-tongue

807-202 3(3-0-6)

สัทศาสตร์ภาษาไทย

(Thai Phonetics)

การใช้วैयाวะในการออกเสียง ระบบเสียงสระ เสียงพยัญชนะ และเสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทย การฝึกหัดฟังและจำแนกวิเคราะห์ความแตกต่างของคำที่ออกเสียงคล้ายกัน ในบริบทต่างๆ การฝึกออกเสียงคำและประโยคโดยการเลียนเสียงจากผู้สอนและจากสื่อการสอนระบบสัทอักษรภาษาไทย การฝึกอ่านและฝึกเขียนระบบสัทอักษร

Organs of speech; Thai vowel, consonant and tonal systems; practice of listening, classifying, and analyzing minimal pairs in various contexts; pronouncing words and sentences by imitating the instructor and from course materials, Thai phonetic system; practice of phonetic reading and writing

807-203 3(2-2-5)

การอ่านเชิงวิพากษ์

(Critical Reading)

หลักการอ่านเพื่อการวิพากษ์ ฝึกทักษะการวิเคราะห์ ตีความ แปลความ และขยายความจากวรรณกรรมและจากสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ

Principles of critical reading, practice of analytical reading, interpretive reading, translating and elaborating on literature and publications

807-241 3(2-2-5)

ภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐาน 3

(Fundamental Korean III)

รายวิชาบังคับก่อน: 807-142 ภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐาน 2

Prerequisite: 807-142 Fundamental Korean II

โครงสร้างประโยคและกาลขั้นพื้นฐาน ประโยคความรวมและประโยคความซ้อน ภาษาทางการและไม่เป็นทางการ การแสดงความคิดเห็น การเขียนเรียงความขนาดสั้น การสนทนากับเจ้าของภาษาในหัวข้อที่ไม่ซับซ้อน

Basic sentence and tense structures, compound and complex sentence structures, formal and informal language, expressing opinions, short-essay writing, a conversation with native speakers in simple topics

807-242 3(2-2-5)

ภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐานสู่ขั้นกลาง 1

(Pre - Intermediate Korean I)

รายวิชาบังคับก่อน: 807-241 ภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐาน 3

Prerequisite: 807-241 Fundamental Korean III

ภาษาในชีวิตประจำวัน โครงสร้างประโยคที่ซับซ้อนยิ่งขึ้น ทักษะในการสื่อสารกับเจ้าของภาษาในสถานการณ์จริง พัฒนาการอ่าน และการเขียนเรียงความ

Daily conversations, more complex sentence structures, communication with native speakers in real situations, development of reading and essay writing

807-301 3(2-2-5)

การพูดในที่ชุมนุมชน

(Public Speaking)

หลักการและวิธีการพูดในโอกาสต่าง ๆ ขึ้นตอนและการเตรียมการพูด การฝึกทักษะการใช้ศิลปะในการพูดแบบต่าง ๆ ต่อที่ชุมนุมชน

Principles and practice of speaking for a variety of occasions, steps of preparing and delivering a speech in public

807-302 3(2-2-5)

การเขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ

(Academic Writing in Thai)

หลักและศิลปะการเขียนงานเชิงวิชาการ ประเภทต่าง ๆ ฝึกทักษะการเขียนเชิงวิชาการ เช่น การย่อความ การสรุปความ การเขียนรายงาน การเขียนบทความทางวิชาการ การเขียนอ้างอิงจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ การเขียนเชิงอรรถ การเขียนบรรณานุกรม

Principles and art of academic writing; improving writing skills: paraphrasing, summarizing, writing reports, academic articles, referencing, writing footnotes, and bibliographies

807-341 3(2-2-5)

ภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐานสู่ขั้นกลาง 2

(Pre - Intermediate Korean II)

รายวิชาบังคับก่อน: 807-242 ภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐานสู่ขั้นกลาง 1

Prerequisite: 807-242 Pre - Intermediate Korean I

รูปประโยคและไวยากรณ์ขั้นพื้นฐานสู่ขั้นกลางที่ใช้ในชีวิตประจำวันและในการทำงาน ทักษะในการสื่อสารในหลากหลายสถานการณ์ การใช้ระดับภาษาได้ถูกต้องเหมาะสมตามสถานะทางสังคมของผู้พูดและผู้ฟัง เข้าใจคำอธิบายทางไวยากรณ์ซึ่งเขียนเป็นภาษาเกาหลี

Pre – intermediate sentence structures and grammar in daily use and working situations, communicative skills in various situations, appropriate language use according to social class of

communicators, understanding grammar explanations in Korean

807-342

3(2-2-5)

ภาษาเกาหลีขั้นกลาง

(Intermediate Korean)

รายวิชาบังคับก่อน: 807-341 ภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐานผู้
ชั้นกลาง 2

Prerequisite: 807-341 Pre - Intermediate Korean II

ทักษะการอ่านการเขียน การประยุกต์ใช้
ไวยากรณ์และรูปประโยคเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์
ที่หลากหลายและซับซ้อนยิ่งขึ้น เพิ่มเติมคำศัพท์เพื่อการ
อ่าน การสนทนาให้ความคิดเห็นต่อเรื่องที่อ่าน การเขียน
เรียงความเกี่ยวกับเรื่องราวในชีวิตประจำวันได้

Reading and writing, application of
grammatical knowledge and sentence patterns to
communicate in various and more complex situations, a
wider range of vocabulary for reading, expressing
opinions, essay writing describing daily life stories

807-401

3(2-2-5)

การเขียนภาษาไทยเชิงสร้างสรรค์

(Creative Writing in Thai)

หลักการเขียนร้อยแก้วและร้อยกรองแบบต่างๆ
การพัฒนาทักษะการเขียนร้อยแก้ว และร้อยกรองโดยใช้
จินตนาการ ประสบการณ์และความคิดสร้างสรรค์

Principles of writing prose and poetry,
improving writing skills through the process of writing
prose and poetry with the use of imagination,
experience, and creativity

807-402

3(2-2-5)

ภาษาไทยในสื่อร่วมสมัย

(Thai Language in Contemporary Media)

วิเคราะห์รูปแบบเฉพาะในการสร้างคำ
ประโยค สำนวนและความหมายภาษาไทยในสื่อร่วม

สมัยจุดมุ่งหมายประเภทต่าง ๆ วิเคราะห์ผลกระทบที่
เกิดขึ้นในสังคม ฝึกทักษะการพูดและเขียนเพื่อสื่อร่วม
สมัย

Analysis of typical features and purposes
found in words, sentences, idioms and meaning
formation of the Thai language used in contemporary
media, its social impact, practicing speaking and
writing for contemporary media

807-403

3(2-2-5)

สัมมนาการใช้ภาษาไทย

(Seminar on Thai Usage)

การศึกษาอิสระเกี่ยวกับลักษณะและพัฒนาการ
การใช้ภาษาไทยในแต่ละสมัย ปรากฏการณ์การใช้
ภาษาไทยในปัจจุบัน อิทธิพลที่มีผลต่อความ
เปลี่ยนแปลงทางภาษาไทย ผลที่เกิดขึ้นจากความ
เปลี่ยนแปลงนั้น

An independent study focusing on the
characteristics and development of Thai language usage
in each historical period, the phenomena of
contemporary Thai usage, factors influencing changes
in Thai language and the results of those changes

807-404

3(2-2-5)

ภาษาและวัฒนธรรมไทยจากภาพยนตร์

(Thai Language and Culture through Films)

ประเภทและพัฒนาการของภาพยนตร์ไทย
วิเคราะห์และเปรียบเทียบลักษณะการใช้ภาษาไทยและ
การถ่ายทอดวัฒนธรรมไทยด้านต่าง ๆ ผ่านภาพยนตร์ใน
แต่ละยุค อิทธิพลของภาพยนตร์ต่อการใช้ภาษาและต่อ
ค่านิยมการดำเนินชีวิตของคนไทย

Types and development of Thai film, analysis
and comparison of the use of Thai language and
presentation of Thai culture in each historical period
through films, influences of films on language use,
values, and Thai life-styles

807-405

3(2-2-5)

ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว

(Thai for Tourism)

ลักษณะเฉพาะและหัวข้อต่าง ๆ ของภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว ฝึกการใช้ภาษาเพื่อการอธิบายและการให้ข้อมูลเรื่องต่าง ๆ เกี่ยวกับการท่องเที่ยว การแทรกเกร็ดความรู้และอารมณ์ขัน การใช้วงเล็บภาษาที่สอดคล้องกับกาลเทศะ

Specific characteristics and topics in the area of Thai for tourism, practice of Thai usage for tourist explanations and giving information with a sense of humour, and using non-verbal communication in certain situations

807-441

3(2-2-5)

ภาษาเกาหลีเพื่อธุรกิจ

(Korean for Business)

รายวิชาบังคับก่อน: 807-342 ภาษาเกาหลีขั้นกลาง

Prerequisite: 807-342 Intermediate Korean

คำศัพท์ สำนวน รูปแบบประโยคที่ใช้ในสถานการณ์ทางธุรกิจ การโทรศัพท์ การบันทึกข้อความ การเจรจानัดหมาย การใช้สำนวนภาษาสุภาพ การตระหนักในเรื่องของวัฒนธรรม มารยาทและข้อห้ามต่างๆ

Vocabulary, idioms, sentence structures common in the business context, telephone conversations, memorandum development, appointments, polite language, awareness of cultural differences, manners, and objections

807-442

3(2-2-5)

ภาษาเกาหลีเพื่อการท่องเที่ยว

(Korean for Tourism)

รายวิชาบังคับก่อน: 807-342 ภาษาเกาหลีขั้นกลาง

Prerequisite: 807-342 Intermediate Korean

ลักษณะเฉพาะและหัวข้อต่างๆ ของภาษาเกาหลีเพื่อการท่องเที่ยว อธิบายและให้ข้อมูลต่างๆ เกี่ยวกับรายการการเดินทาง สถานที่ท่องเที่ยว ที่ตั้ง ภูมิศาสตร์และจุดสนใจ ทั้งที่เป็นสถานที่ท่องเที่ยวทางธรรมชาติและวัฒนธรรม ของที่ระลึกประจำภาค ข้อควรปฏิบัติและไม่ปฏิบัติขณะเดินทางท่องเที่ยว

Particular characteristics and topics related to tourism, explaining and giving information about itinerary, tourist attractions; location, geography and remarkable objects and places both in natural and cultural attractions, regional souvenirs, travel etiquette

808-131

3(3-0-6)

อารยธรรมตะวันออก

(Eastern Civilization)

ความเป็นมาและพัฒนาการของสังคมและวัฒนธรรมของชาติตะวันออก โดยเน้นศึกษาแหล่งอารยธรรมใหญ่ ๆ ได้แก่ อินเดีย จีน และญี่ปุ่น อิทธิพลและผลกระทบของอารยธรรมตะวันออกที่มีผลต่อสังคมไทยในด้านลัทธิความเชื่อ ศาสนา ประเพณี การศึกษา สังคม เศรษฐกิจ และระบบการปกครองของไทย

Background and development of society and culture in Eastern countries with an emphasis on major civilizations of India, China, and Japan, the influence and impact of Eastern civilization on Thailand in terms of cults, beliefs, religions, traditions, education, society, economy, and governance

808-132

3(3-0-6)

วิถีชีวิตไทย

(Thai Ways of Life)

แนวคิด ปรัชญา ค่านิยม ภูมิปัญญาและปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการดำเนินชีวิตของคนไทยในอดีต ความรู้ความเข้าใจเรื่องธรรมชาติและ การประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน การสร้างสรรค์และวิธีการสืบสานมรดก

ทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญา การเปรียบเทียบวิถีชีวิตไทยในอดีตและปัจจุบัน รวมทั้งแนวโน้มในอนาคต การจัดการและการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมไทยกับวิถีชีวิตไทยในปัจจุบัน

Concepts, philosophy, values, and factors influencing Thai ways of life in the past; knowledge and understanding of nature and its application to Thai daily life; creation and transmission of cultural heritage and wisdom; comparison of Thai

808-133 3(2-2-5)

ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นภาคใต้

(History of the Southern Region)

ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นภาคใต้ อธิบายพัฒนาการและความหลากหลายทางวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ของท้องถิ่นกับส่วนกลางและชุมชนอื่นๆ จากหลักฐานประเภทต่าง ๆ เช่น เอกสารประวัติศาสตร์ ตำนาน ประวัติศาสตร์บอกเล่า (มีการฝึกปฏิบัติภาคสนาม)

History of the southern region; explanation of cultural development and diversity, relationships between this region and the capital or other communities, based on evidences such as, historical documents, legends, and narratives (field trips are required)

808-134 3(3-0-6)

ประวัติศาสตร์ศิลปะของไทย

(Art History of Thailand)

ประวัติศาสตร์ของศิลปะด้านสถาปัตยกรรม ประติมากรรม จิตรกรรม ศิลปหัตถกรรมของประเทศไทย ปัจจัยที่ส่งผลต่อพัฒนาการของศิลปะไทยในแต่ละยุค

History of Thai art including: architecture, sculpture, painting and handicraft, factors affecting the development of Thai art in each historical period

808-135 3(3-0-6)

ภูมิศาสตร์ไทย

(Thai Geography)

แผนที่และภูมิลักษณะในแต่ละภาคของไทยและเขตชายแดนที่ติดต่อกับประเทศเพื่อนบ้าน ทรัพยากรท้องถิ่นแต่ละภาค ปัจจัยทางภูมิศาสตร์ที่มีผลต่อความเปลี่ยนแปลงในท้องถิ่น การประกอบอาชีพการตั้งถิ่นฐาน การย้ายถิ่นฐาน แหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญของไทยในแต่ละภาค (มีทัศนศึกษา)

Geographical characteristics of each region of Thailand and its border to neighbouring countries; regional resources; geographical factors causing local change including occupations, settlements, migration, and important tourist attractions (field trips are required)

808-151 3(2-2-5)

กีฬาและศิลปะการต่อสู้ของไทย

(Thai Sports and Martial Arts)

บ่อเกิด ความคิดความเชื่อ วิวัฒนาการและลักษณะของกีฬาและศิลปะการต่อสู้ของไทย ประเภทของกีฬาและศิลปะการต่อสู้ของไทยในแต่ละภาค วิธีการถ่ายทอดความรู้ แนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาให้สอดคล้องกับสภาพสังคมปัจจุบัน

Origin, thoughts, beliefs, evolution, and characteristics of Thai sports and martial arts, types of sports and martial arts found in each region, dissemination of knowledge, preservation and development relevant to current social conditions

808-152 3(3-0-6)

ศิลปะเอเชีย

(Asian Arts)

ศิลปะด้านสถาปัตยกรรม ประติมากรรม จิตรกรรม ศิลปหัตถกรรมของประเทศในเอเชียและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เปรียบเทียบที่มา แนวคิด

รูปแบบ องค์ประกอบ วิธีการสื่อความหมายและปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลต่อการสร้างสรรค์ผลงาน

Architecture, sculpture, painting and handicraft in Asia and South-east Asia, comparison of backgrounds, concepts, styles, components, ways of conveying meanings and factors influencing the production of art works

808-153 **3(2-2-5)**

ภาษาไทยและวิถีชีวิตไทย

(Thai Language and Thai ways of Life)

พื้นฐานความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ไทย ที่มาและประเภทของวัฒนธรรมไทย วิถีชีวิตและวัฒนธรรมของไทยในแต่ละภาค ได้แก่ ภาษา จิตรกรรม สถาปัตยกรรม ดนตรีและการแสดง อาหาร งานเทศกาล และประเพณีไทย ฝึกปฏิบัติการฟังและพูดภาษาไทยในชีวิตประจำวัน ดนตรีและการแสดงของไทย และการทำอาหารไทย รวมทั้งการทัศนศึกษาสถานที่สำคัญทางวัฒนธรรมประวัติศาสตร์ และแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติ

Background of Thai history, origin and genre of Thai culture, Thai ways of life and Thai culture in each region, including language, painting, architecture, music and performing arts, foods, festivals and Thai traditions; practicing listening and speaking Thai in daily life, Thai music and performing arts, and cooking Thai food, study visit to cultural, historical and natural sites

808-231 **3(3-0-6)**

ปรัชญา

(Philosophy)

ความรู้เบื้องต้นเรื่องทฤษฎีความรู้ทางปรัชญา อภิปรัชญา จริยศาสตร์ สุนทรียศาสตร์ การคิดเชิงตรรกะ เปรียบเทียบแนวคิดปรัชญาตะวันตกและตะวันออก ความสัมพันธ์ระหว่างปรัชญากับวิถีชีวิต

Basic knowledge of philosophical theories, meta-physics, ethics, aesthetics, and logical thinking; a comparison of Eastern and Western philosophy and ways of life

808-232

3(3-0-6)

อารยธรรมตะวันตก

(Western Civilization)

ความเป็นมาและพัฒนาการของสังคมและวัฒนธรรมตะวันตกตั้งแต่ยุคกรีกและโรมัน จนถึงช่วงหลังสงครามโลกครั้งที่สอง อิทธิพลและผลกระทบของอารยธรรมตะวันตกต่อสังคมไทยในด้านเศรษฐกิจ สังคม การศึกษา ค่านิยม การเมือง การปกครองและนโยบายต่างประเทศของไทย

Background and development of society and culture from ancient Greek and Rome period to post-second-world-war; influence and impact of Western civilizations on Thailand in terms of: economy, society, education, values, politics, governance, and international policy

808-233

3(3-0-6)

เศรษฐกิจไทย

(Thai Economy)

ทฤษฎีและแนวคิดเบื้องต้นทางเศรษฐศาสตร์ ระบบโครงสร้างและพัฒนาการทางเศรษฐกิจของประเทศ ความสัมพันธ์ระหว่างเศรษฐศาสตร์และการดำรงชีวิตประจำวันในสังคมไทย ความสำคัญของเศรษฐศาสตร์ต่อการพัฒนาประเทศไทย ปัจจัยภายในและภายนอกประเทศที่มีอิทธิพลต่อการกำหนดแผนพัฒนาเศรษฐกิจ ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและการประยุกต์ใช้ในสังคมไทย

Theory and basic concepts of economics; structural system and economic development of Thailand, relationships between economics and Thai people's daily life; importance of economics to

development; internal and external factors influencing economic development planning; philosophy of Sufficiency Economy and its application to Thai society

808-234

3(3-0-6)

พัฒนาการสังคมไทย

(Development of Thai Society)

โครงสร้างและลักษณะสังคมไทยตั้งแต่การเกิดรัฐจนถึงปัจจุบัน เหตุการณ์สำคัญและปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงทางการเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม วิเคราะห์ผลกระทบที่มีต่อสังคมไทย แนวโน้มของสังคมไทยในอนาคต

Structure and characteristics of Thai society from the formation of the state to the present; important events and factors affecting politics, governance, economics, society, and culture; analysis of the impact to Thai society; future trends in the development of Thai society

808-235

3(3-0-6)

การเมืองและการปกครองไทย

(Thai Politics and Governance)

แนวคิดและพัฒนาการของระบบการเมืองและการปกครองไทย วิเคราะห์พฤติกรรมและวัฒนธรรมทางการเมืองและการปกครองไทย เหตุการณ์ปัจจุบันและแนวโน้มของการเมืองการปกครองไทย

Concept and development of Thai political and government system, an analysis of Thai political behaviors and cultures, major current events and future trends of Thai politics and government

808-236

3(3-0-6)

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีไทย

(Introduction to Thai Literature)

ความหมาย องค์ประกอบ และประเภทของวรรณคดี จุดมุ่งหมายและประโยชน์ในการศึกษา

วรรณคดี ประวัติความเป็นมาโดยสังเขปของวรรณคดีไทยในแต่ละยุค เอกลักษณะของวรรณคดีไทย สุนทรียภาพ แนวคิดสำคัญและปรัชญาจากวรรณคดีไทย ที่สำคัญบางเรื่อง

Meaning, components, and genres of literature, objectives and benefits of literary study, historical background and development of Thai literature found in each period, unique characteristics and aesthetics of Thai literature, main themes, and philosophy drawn from selected stories

808-241

3(3-0-6)

ภาษาศาสตร์เชิงสังคม

(Sociolinguistics)

ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม อิทธิพลของสังคมที่มีต่อการใช้ภาษาในบริบทที่ต่างกัน ความหลากหลายและความแตกต่างทางด้านภาษาในบริบทต่างๆ เช่น วัฒนธรรม เชื้อชาติ ศาสนา เศรษฐกิจ ระดับการศึกษา ชนชั้นทางสังคมและเศรษฐกิจ เพศ ภูมิศาสตร์ อายุ อาชีพ และอื่นๆ รวมไปถึงการศึกษาภาษาถิ่น

Relationships between language and society; social influences on language used in different contexts, diversity of and differences between languages in relation to such contexts as: culture, race, religion, economy, educational level, social and economic status, gender, geography, age, and occupation; a study of dialects

808-242

3(3-0-6)

วรรณกรรมกับสังคมไทย

(Literary Works and Thai Society)

อิทธิพลและความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคม แนวคิดและประเด็นสำคัญจากวรรณกรรมไทยบางเรื่องที่มีอิทธิพลต่อปรัชญาชีวิต ความคิด ความเชื่อ ค่านิยม การเมืองการปกครองของไทย นโยบายและ

เหตุการณ์สำคัญทางการเมืองการปกครอง และปัญหาสังคมของไทยในแต่ละสมัยที่มีผลต่อการสร้างสรรค์วรรณกรรมไทยบางเรื่อง

Influences and relationships between literary works and society, themes and main concepts from selected literary works influencing philosophy, ideas, beliefs, values, Thai politics and governance, policies and important current events in politics and governance, and social problems found in each historical period affecting the creation of certain Thai literary works

808-243 **3(3-0-6)**

วรรณกรรมไทยร่วมสมัย

(Contemporary Thai Literary Works)

ที่มาและวิวัฒนาการของวรรณกรรมไทยตั้งแต่หลัง พ.ศ. 2475 ถึงปัจจุบัน วิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหาวิธีการนำเสนอของวรรณกรรมแต่ละประเภท แนวโน้มของวรรณกรรมไทยในอนาคต

Origin and evolution of Thai contemporary literature from 2475 B.E. to the present, an analysis of patterns and story writing techniques of each genre, future trends in Thai contemporary literature

808-251 **3(3-0-6)**

ศิลปะประเพณีและศิลปะร่วมสมัยในประเทศไทย

(Traditional and Contemporary Arts in Thailand)

สังเขปรูปแบบ แนวคิดและวิวัฒนาการของศิลปะแบบประเพณีและศิลปะร่วมสมัยในสังคมไทย ความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะทั้งสองประเภทกับวิถีชีวิตไทย

Brief of patterns, concepts, and evolution of traditional and contemporary arts in Thai society; relationships between both arts and Thai ways of life

808-252 **3(2-2-5)**

การแสดงพื้นบ้าน

(Folk Performances)

บ่อเกิดและวิวัฒนาการของการแสดงพื้นบ้าน ความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงกับวิถีชีวิตและความเชื่อในแต่ละชุมชน เอกลักษณะของการแสดงพื้นบ้านแต่ละภาคของไทย ประวัติ ประเภท โอกาสและวิธีการจัดการแสดง การสื่อความหมายผ่านการแสดงและการแต่งกาย ประเภทของเครื่องดนตรีที่ใช้ประกอบการแสดง แนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาให้สอดคล้องกับสภาพสังคมและวัฒนธรรมปัจจุบัน

Origin and evolution of folk performances; relationships between performance and ways of life of each community; identity of folk plays in each region; history, genres, occasions, and techniques of folk performances; communication through performance and costumes; instrumental accompaniment; appropriate ways of preservation and development in present society

808-253 **3(3-0-6)**

เทศกาลและประเพณีไทย

(Festival and Thai Traditions)

บ่อเกิด ที่มาและประเภทของเทศกาลและประเพณีไทย เทศกาลและประเพณีไทยในแต่ละภาค ปัจจัยที่มีผลต่อพัฒนาการของเทศกาลและประเพณีไทยในสมัยต่างๆ เปรียบเทียบแนวคิดระหว่างเทศกาลและประเพณีไทยที่สำคัญบางประเพณีกับเทศกาลและประเพณีนานาชาติ วิเคราะห์ความสอดคล้องของเทศกาลและประเพณีไทยกับสังคมไทยปัจจุบันเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนา

Origin and genres of Thai festivals and traditions; festivals and traditions in each region; factors affecting the development of festivals and traditions during various historical periods; comparison of Thai festivals and traditions with those of other

countries; analysis of festivals and Thai traditions in present day Thai society for the purpose of preservation and development

808-254 **3(2-2-5)**

ดนตรีพื้นบ้าน

(Folk Music)

บ่อเกิดและวิวัฒนาการของดนตรีและเครื่องดนตรี เปรียบเทียบประวัติความเป็นมาของดนตรีและเครื่องดนตรีพื้นบ้านแต่ละภาคของไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน วัสดุที่ใช้ทำเครื่องดนตรี การดูแลรักษาเครื่องดนตรี การจัดประเภทเครื่องดนตรี แนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาให้สอดคล้องกับสภาพสังคมและวัฒนธรรมปัจจุบัน

Origin and evolution of folk music and folk musical instruments; comparison of the backgrounds of folk music and musical instruments found in each region of Thailand and neighbouring countries; materials used for making musical instruments; maintenance and classification; preservation and development of folk music in present day society

808-261 **3(3-0-6)**

โบราณคดีในประเทศไทย

(Archaeology in Thailand)

วัฒนธรรม วิถีชีวิตและการตั้งถิ่นฐานของชุมชนในประเทศไทย ศึกษาจากหลักฐานทางโบราณคดี ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ (มีการศึกษาภาคสนาม)

Culture and ways of life found in early settlements in Thailand, study based on archaeological evidence dating back to pre-historic periods (field trips are required)

808-262 **3(3-0-6)**

แนวคิดและค่านิยมไทย

(Thai Concept and Values)

พัฒนาการด้านแนวคิดและค่านิยมที่สำคัญของคนไทยเกี่ยวกับการเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ สังคม และการศึกษา วิเคราะห์ปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลต่อแนวคิดและค่านิยมเหล่านั้นตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน

Development of key concepts and values of Thai people relating to politics, governance, economy, society and education, analysis of factors influencing those concepts and values from the past to the present

808-263 **3(3-0-6)**

ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น

(Local History)

ประวัติศาสตร์และพัฒนาการของท้องถิ่นในภาคต่าง ๆ ของไทยตั้งแต่สมัยการก่อตั้งชุมชนจนถึงยุคอาณาจักรความสัมพันธ์ของท้องถิ่นกับส่วนกลางและชุมชนอื่น ๆ ประวัติความเป็นมา อิทธิพลและการถ่ายทอดทางวัฒนธรรมที่มีผลต่อศิลปะด้านจิตรกรรม ประติมากรรม และสถาปัตยกรรมในท้องถิ่น (มีทัศนศึกษา)

Local history and development in each part of Thai society from community establishment to the Kingdom period, relationships between rural, capital, and other communities, origins, influences and cultural exchanges affecting local paintings, sculptures, and architecture (fieldtrips are required)

808-264 **3(3-0-6)**

ไทยและประเทศในเอเชียอาคเนย์

(Thailand and Southeast Asian Countries)

บทบาทและความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับประเทศในเอเชียอาคเนย์ด้านเศรษฐกิจ สังคม และการเมืองการปกครองตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน สาเหตุและผลของการรวมกลุ่ม อิทธิพลของกลุ่มประเทศต่างๆ ต่อสังคมโลก วิเคราะห์แนวโน้มความสัมพันธ์และบทบาทของประเทศไทยกับประเทศในเอเชียอาคเนย์

Roles and relationships between Thailand and other Southeast Asian countries in terms of economy, society, politics and governance, from the past to the present, causes and effects of cooperations between nations, influences of those nations on the world community, analysis of future trends

808-301

3(3-0-6)

การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม

(Intercultural Communication)

ความหมายและความเป็นมาของการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม หลักการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม ในชุมชนผ่านความรู้ความเข้าใจทางภาษา จารีตประเพณี ชนชั้น เพศ เชื้อชาติ รูปแบบของวัฒนธรรม และยุทธวิธีในการสื่อสาร การจัดโครงสร้างความสัมพันธ์ทางสังคมของแต่ละกลุ่มชน

Meanings and background of the intercultural communication, principles of the intercultural communication by means of languages, customs, social classes, genders, races, cultural patterns and communicative strategies, structuring social relations of differeing ethnic groups

808-302

3(2-2-5)

ระเบียบวิธีวิจัยเบื้องต้น

(Introduction to Research Methodology)

ความหมาย และประเภทของการวิจัย ความรู้เบื้องต้นทางด้านระเบียบวิธีวิจัยทั้งการวิจัยเชิงปริมาณ และการวิจัยเชิงคุณภาพ

Meaning and types of research, an introduction to research methodology: quantitative and qualitative methods

808-303

3(2-2-5)

การแปลเบื้องต้น

(Introduction to Translation)

หลักการพื้นฐานเกี่ยวกับการแปล ความหมาย บทบาทและหน้าที่ของนักแปล กระบวนการการ แปล การแปลประโยคภาษาอังกฤษ พื้นฐานเป็นภาษาจีน

Fundamental principles and meanings of translation, roles of translators, procedures of translation, translating basic English sentences into Chinese

808-324

3(3-0-6)

ความสัมพันธ์ไทย – จีน

(Thai - Chinese Relations)

ประวัติความเป็นมา แนวคิด และเหตุการณ์สำคัญที่มีผลต่อความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยและประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีนตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์บทบาทในปัจจุบันของทั้งสองประเทศในบริบทของความเป็นนานาชาติ และผลที่เกิดขึ้น

Historical background, concepts and main events of the relations between P.R. China and Thailand from the past to the present, an analysis of the current roles of P.R. China and Thailand in the international context, and how they affect each other

808-331

3(2-2-5)

การจัดการทางวัฒนธรรม

(Cultural Management)

วิวัฒนาการของศิลปะและวัฒนธรรม วัฒนธรรมกับความเปลี่ยนแปลงทางสังคม การพัฒนา ศิลปวัฒนธรรม บทบาทของการจัดการแสดงวัฒนธรรม ในสังคม หลักการและ กฎเกณฑ์ในการวางแผนการจัดการ กฎหมาย องค์กร และอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้องกับการจัดการทางวัฒนธรรม

Evolution of art and culture, culture and social change, development of art and culture, roles of cultural performance in the society, principles and rules of

cultural management, organization, laws, and industries relating to cultural conservation and management

808-332

3(2-2-5)

วัฒนธรรมสัมพันธ์

(Cultural Relations)

ที่มาของวัฒนธรรม ลักษณะเฉพาะของวัฒนธรรมแต่ละประเทศ ทฤษฎีการถ่ายทอดทางวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมระหว่างประเทศไทยกับบางประเทศในทวีปเอเชียที่มีอิทธิพลและมีการถ่ายทอดทางวัฒนธรรมซึ่งกันและกัน (มีทัศนศึกษาบางประเทศในทวีปเอเชีย)

Origin and characteristics of culture in selected countries, theories of cultural exchange, cultural relationships between Thailand and certain countries in Asia having influences on, and cultural exchange with, Thailand (study visit to certain countries in Asia is part of the course)

808-333

3(3-0-6)

เหตุการณ์ปัจจุบันของไทย

(Current Events in Thailand)

เหตุการณ์ปัจจุบันของไทยทางการศึกษา การเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ ศาสนา สังคม วัฒนธรรม วิเคราะห์สาเหตุและผลกระทบของเหตุการณ์นั้น ๆ ที่มีต่อประเทศไทยในอนาคต

Current events in education, politics and governance, economics, religions, society and cultures in Thailand, analysis of causes and effects of those issues on the country in the future

808-341

3(2-2-5)

ศิลปะการแปล

(Arts of Translation)

กระบวนการการแปลที่ซับซ้อนมากขึ้น การแปลประโยคและข้อความภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ วิธีปรับบทแปล หลักการแปลงานเขียนเฉพาะแบบ

More advanced translation of Thai sentences and texts into English, techniques of adapting translation, translating specific type of texts

808-342

3(2-2-5)

การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

(Teaching Thai as a Foreign Language)

ทฤษฎีการสอนและกิจกรรมการเรียนการสอนแบบต่างๆ การประยุกต์ใช้ทฤษฎีและกิจกรรมการเรียนการสอนในการสอนภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ การเลือกเนื้อหา การวัดและประเมินผล การเขียนแผนการสอน การทดลองสอน

Theories of instructions and learning activities, application of theories and activities to teaching Thai as a foreign language, lesson content selection, testing and evaluation, lesson plan writing, and practicum teaching

808-343

3(3-0-6)

วรรณกรรมท้องถิ่น

(Folk Literature)

รูปแบบ โครงสร้าง ของวรรณกรรมท้องถิ่นทั้งสี่ภาคของไทย วิเคราะห์และเปรียบเทียบความคิด ความเชื่อ ปรัชญาชีวิตจากวรรณกรรมท้องถิ่น

Patterns and structures found in four Thai regional folk stories, analysis and comparison of themes, beliefs, and philosophies drawn from those stories

808-344

3(3-0-6)

วรรณกรรมศาสนา

(Religious Literature)

รูปแบบและเนื้อหาของวรรณคดีไทยในสมัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับหลักความคิดทางศาสนา ความสัมพันธ์ และอิทธิพลซึ่งกันและกันระหว่างศาสนากับสังคม พัฒนาการด้านแนวคิดทางศาสนาและลักษณะของภาษา ที่ปรากฏในวรรณคดีแต่ละสมัย

Patterns and stories of Thai literature in various periods relating to religious principles, relationship and influence between religions and societies, development of religious concepts and features of language in Thai literature from each period

808-345 **3(3-0-6)**

วรรณกรรมบทละคร

(Dramatic Literature)

ที่มาและวิวัฒนาการของวรรณกรรมบทละคร ไทยตั้งแต่สมัยอยุธยาจนถึง พ.ศ. 2475 ลักษณะเฉพาะ ด้านอุดมการณ์ รูปแบบ เนื้อหา และโครงสร้าง ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมบทละครกับศิลปะด้าน อื่น ๆ

Origin and evolution of Thai dramatic literature from Ayudhya period to 2475 B.E. characteristics of dramatic literature including objectives, patterns, plot, and story structure, relationships between Thai dramatic literature and other Thai arts

808-346 **3(3-0-6)**

วรรณกรรมสำหรับเด็ก

(Children Literature)

ความหมาย ประเภทและลักษณะเฉพาะของ วรรณกรรมเด็ก ประวัติและพัฒนาการวรรณกรรมเด็ก ในประเทศไทย เลือกศึกษาและวิเคราะห์วรรณกรรมเด็ก บางเรื่อง ผลกระทบของวรรณกรรมเด็กต่อพัฒนาการ ของเด็กในด้านต่าง ๆ แนวทางการส่งเสริมการพัฒนา วรรณกรรมสำหรับเด็กในสังคมไทย

Definitions, genres, and characteristics of children's literature, historical background and development of children's literature in Thai society, study and analysis of selected stories to reveal the impact of children's literature on child development, ways for supporting the development of children's literature in Thai society

808-347

3(3-0-6)

วรรณกรรมประเพณี

(Conventional Literature)

ที่มาและวิวัฒนาการของวรรณกรรมประเพณี ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรองของไทย เลือกศึกษา วรรณกรรมประเพณีที่สำคัญบางเรื่อง วิเคราะห์และ เปรียบเทียบประเพณีที่ปรากฏในวรรณกรรมกับประเพณี ที่ยังคงสืบทอดมาถึงปัจจุบัน

Origin and evolution of Thai prose and poetry found in conventional literature, an analysis and comparison of traditions found in selected literature versus those found in Thai society from the past to present day society

808-348

3(3-0-6)

อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศต่อวรรณกรรมไทย

(Influence of Foreign Literature on Thai Literature)

วรรณกรรมไทยยุคต่าง ๆ ที่รับอิทธิพล วรรณกรรมต่างประเทศในด้านแนวคิด รูปแบบ เนื้อหา ลักษณะตัวละคร วิธีการนำเสนอ เปรียบเทียบ พัฒนาการและผลกระทบที่เกิดขึ้นในแต่ละยุค

Thai literature from various historical periods influenced by foreign literature, themes, patterns, plots, characterization, and presentation techniques, comparison of development of Thai Literature and its impact in each historical period

808-349

3(2-2-5)

วรรณคดีวิจารณ์

(Literature Criticism)

ประวัติและพัฒนาการของการวิจารณ์วรรณคดีในประเทศไทย หลักการและทฤษฎีต่าง ๆ ในการวิจารณ์ ฝึกใช้ทฤษฎีการวิจารณ์เชิงสุนทรียศาสตร์ เชิงสังคม เชิงจิตวิทยา เพื่อวิจารณ์วรรณกรรมไทยแต่ละประเภท

Historical background and development of Thai literary criticism, principles and theories of literary criticism, practice of aesthetic theory, sociological theory, and psychological theory, to criticize selected Thai literary works

808-351

3(2-2-5)

คติชนวิทยา

(Folklores)

การจำแนกข้อมูลทางคติชนวิทยา วิถีชีวิต ความเชื่อ ประเพณี พิธีกรรม ภาษิต คำพังเพย ภาษิต วรรณคดีและศิลปะแขนงอื่น ๆ ได้แก่ หัตถกรรม สถาปัตยกรรม ดนตรี การร้องรำทำเพลง การละเล่นละคร ของชุมชนในอดีตและปัจจุบัน (มีการศึกษาภาคสนาม)

Identification of folklore data, ways of life, beliefs, traditions, rites, proverbs, metaphors, dialects, literature, and other kinds of art found in Thai society, both in the past and present, including handicrafts, architecture, music, song, dance, and play (field trips are required)

808-352

3(3-0-6)

ศิลปหัตถกรรมไทย

(Thai Handicrafts)

บ่อเกิด วิวัฒนาการ และประเภทศิลปหัตถกรรมไทย เอกลักษณ์ของศิลปหัตถกรรมแบบ

ประเพณีและศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านในแต่ละภาค แนวทางการอนุรักษ์ การพัฒนาและการเผยแพร่

Background, evolution, and varieties of Thai handicrafts, characteristics of traditional and folk handicrafts in each region and ways of preserving, developing, and disseminating them

808-353

3(3-0-6)

สถาปัตยกรรมพื้นบ้าน

(Folk Architecture)

เอกลักษณ์และปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลต่อเอกลักษณ์ของสถาปัตยกรรมพื้นบ้านในแต่ละท้องถิ่นของไทย พัฒนาการด้านรูปแบบและวัสดุก่อสร้างตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน แนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาให้สอดคล้องกับสภาพสังคมปัจจุบัน (มีทัศนศึกษา)

Characteristics and factors affecting identities of folk architecture in each region; development of styles and materials used from the past to the present, ways of preserving and developing architecture related to social conditions at present (field trips are required)

808-354

3(3-0-6)

ภูมิปัญญาท้องถิ่นภาคใต้

(Wisdom of the Southern Region)

ประเภทและพัฒนาการของภูมิปัญญาท้องถิ่นในภาคใต้ บทบาทของภูมิปัญญาท้องถิ่นต่อวิถีชีวิต ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน แนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นให้สอดคล้องกับสภาพสังคม

Types and development of wisdom in the Southern Region of Thailand, roles of local wisdom and ways of life from the past to the present, appropriate ways of preserving and developing local wisdom for present day society

808-355

3(2-2-5)

ดนตรีและการแสดงในเอเชีย

(Asian Music and Performances)

บ่อเกิดและวิวัฒนาการของดนตรีและการแสดงของเอเชียและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เปรียบเทียบที่มา รูปแบบการเล่นและการแสดง องค์ประกอบอื่น ๆ วิธีการสื่อความหมาย และปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อดนตรีและการแสดงของประเทศในเอเชีย

Origin and evolution of music and performing arts in Asia and Southeast Asia, comparison of origins, patterns of play or performance, other components, communicative techniques, and factors influencing music and performance arts in Asian countries

808-356

3(2-3-4)

อาหารและเครื่องดื่มไทย

(Thai Food and Beverage)

ที่มา ประเภทของอาหารและเครื่องดื่มไทย อาหารและเครื่องดื่มไทยประจำภาค เปรียบเทียบจุดเด่นและความแตกต่างระหว่างอาหารและเครื่องดื่มภาคต่างๆ รสชาติของอาหาร วิธีการรับประทานอาหาร เครื่องปรุง และวิธีการปรุงอาหารแต่ละภาค ความแตกต่างระหว่างอาหารไทยกับอาหารชาติอื่นๆ การพัฒนาอุตสาหกรรมอาหารและเครื่องดื่มไทยสู่ความเป็นสากล

Origin and type of Thai food and beverage, regional food and beverage; analysis of the differences between foods and beverages in each region in terms of tastes, eating style, ingredients, and ways of cooking; contrasting differences between Thai and international foods; internationalization of the Thai food and beverage industry

808-360

3(3-0-6)

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายไทย 1

(Introduction to Thai Law I)

วิวัฒนาการของกฎหมายไทย การใช้และการตีความกฎหมาย ลักษณะและสาระสำคัญของกฎหมายรัฐธรรมนูญ และ กฎหมายปกครอง

Evolution, enforcement and interpretation of Thai law, a brief review of the features of constitutional law and governance law

808-361

3(3-0-6)

ฐานปัญญาไทยในการพัฒนาประเทศ

(Thai Wisdom in the National Development)

แนวคิดและนโยบายการพัฒนาประเทศตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 5 ถึงปัจจุบัน วิเคราะห์การพัฒนาประเทศทั้งที่ตั้งและไม่ตั้งอยู่บนพื้นฐานความเป็นไทย แนวทางการใช้ฐานปัญญาไทยเพื่อพัฒนาประเทศไปสู่ความเป็นสากล

Concepts and policies of national development from the reign of King Rama V to the present, analysis of national development in/out of the context of Thai culture, guidelines for country development toward internationalization based on Thai wisdom

808-362

3(3-0-6)

สิทธิมนุษยชนกับสังคมไทย

(Human Rights and Thai Society)

ปัญหาสิทธิมนุษยชนของสังคมไทยจากอดีตจนถึงปัจจุบันการรับแนวคิดใหม่ว่าด้วยสิทธิมนุษยชนและ กระบวนการเคลื่อนไหวทางด้านสิทธิมนุษยชนในสังคมไทยร่วมสมัย

Issues of human rights in Thai society from the past to the present including the change toward the acceptance of new ideas for human rights, and the status of the human rights movement in contemporary Thai society

808-363

3(3-0-6)

เพศสภาพในสังคมไทย

(Gender Status in Thai Society)

ความสัมพันธ์ระหว่างสถานะทางเพศกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมไทย อิทธิพลทางวัฒนธรรมและการจัดระเบียบทางสังคมต่อบทบาทของผู้ชายและผู้หญิงในสังคมไทย

Relationships between gender status and the social and cultural contexts of Thailand, influence of culture and social control on the roles of men and women in Thai society

808-364

3(3-0-6)

ผู้นำในสังคมไทย

(Leadership in Thai Society)

สังเขปแนวคิด นโยบาย วิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การบริหารประเทศของไทยสมัยหลังเปลี่ยนแปลงการปกครอง วิเคราะห์แนวคิด นโยบาย วิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การบริหารประเทศของนายกรัฐมนตรีและผู้นำคนสำคัญของไทยตั้งแต่หลังเปลี่ยนแปลงการปกครองถึงปัจจุบัน ผลกระทบที่เกิดขึ้นในแต่ละสมัยและแนวโน้มในอนาคต

Concepts, policies, vision, and strategies for governing Thailand after reformation, analysis of thoughts, policies, vision and strategies employed for ruling the country of prominent prime ministers and leaders from the reformation to the present, their impact on each period and future trends

808-365

3(3-0-6)

ชนบทไทย

(Rural Thai Society)

โครงสร้างชนบทไทย สภาพพื้นฐานทางสังคม เศรษฐกิจและการเมือง วิเคราะห์แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ รวมทั้งปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงสภาพสังคมชนบท

Structure of rural Thailand including society, economics, and politics; analysis of the national plan for social and economic development, factors which impact rural society change

808-366

3(2-2-5)

สื่อมวลชนกับสังคมไทย

(Mass Media and Thai Society)

ประวัติความเป็นมา ประเภทและลักษณะของสื่อสารมวลชนในประเทศไทย บทบาทและอิทธิพลของสื่อสารมวลชนต่อสังคมไทย ปัจจัยด้านต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลต่อการนำเสนอข่าว กฎหมายที่เกี่ยวข้อง สิทธิเสรีภาพ จริยธรรมและความรับผิดชอบของสื่อมวลชนต่อสังคม นโยบายและทิศทางการปฏิรูปเพื่อพัฒนาสื่อ

Historical background, types, and characteristics of mass communication in Thailand, roles of mass communication and its influences on Thai society, various factors influencing news presentation, laws, rights, freedoms, ethics and social responsibility in the arena of mass communication, policies and reform guidelines for development

808-367

3(3-0-6)

วัฒนธรรมข้าวในสังคมไทย

(Rice Culture in Thai Society)

ความสำคัญของข้าวในสังคมไทยตั้งแต่ในอดีตถึงปัจจุบัน ข้าวในฐานะที่เป็นบ่อเกิดของวัฒนธรรมไทย ประเภทต่างๆ ความสัมพันธ์ระหว่างข้าวกับโครงสร้างทางสังคม เศรษฐกิจและการปกครอง

The importance of rice in Thai society from the past to the present; rice as the origin of various kinds of Thai culture; relationships between rice, social structure, economics and governance

808-368

3(3-0-6)

พุทธศาสนากับสังคมไทย

(Buddhism and Thai Society)

ความเป็นมาของพุทธศาสนาในสังคมไทย อิทธิพลของพุทธศาสนาต่อวิถีชีวิตไทยในด้านต่าง ๆ ได้แก่ ปรัชญา ค่านิยม การใช้ภาษา ศิลปวัฒนธรรม อิทธิพลของพุทธศาสนาต่อโครงสร้างทางสังคม เศรษฐกิจ การเมือง การปกครองและการศึกษา

Historical background of Buddhism in Thai society, Buddhism's influences on Thai ways of life, philosophy, values, language usage, art, culture, social structure, economics, politics, governance, and education

808-369

3(3-0-6)

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายไทย 2

(Introduction to Thai Law II)

รายวิชาบังคับก่อน: 808-360 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายไทย 1

Prerequisite: 808-360 Introduction to Thai Law I

วิวัฒนาการของกฎหมายไทย การใช้และการตีความกฎหมาย ลักษณะและสาระสำคัญของกฎหมาย รัฐธรรมนูญ และ กฎหมายปกครอง

Evolution, enforcement and interpretation of Thai law, a brief review of the features of constitutional law and governance law

808-401

3(1-4-4)

การศึกษาอิสระ

(Independent Studies)

เลือกศึกษาหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับวิเทศศึกษา ในแต่ละสาขาโดยประยุกต์ใช้ระเบียบวิธีการวิจัย

An independent study of issues in the area of International Studies by using research methodology

808-431

3(2-2-5)

สัมมนาไทยศึกษา

(Seminar in Thai Studies)

การศึกษาศิขระในประเด็นต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับไทยศึกษาทั้งในอดีตและปัจจุบันด้วยระเบียบวิธีการวิจัยทางสังคมศาสตร์ การนำเสนอผลการศึกษาและร่วมกันวิเคราะห์ อภิปรายผลจากการศึกษา การเสนอแนะแนวทางในการอนุรักษ์และพัฒนาสังคมไทย จากพื้นที่การศึกษานั้น ๆ

An independent study covering issues in Thai Studies both in the past and present applying Social Science research methodology, presenting, analyzing and discussing research findings, making suggestions for preserving and developing Thai society

808-451

3(3-0-6)

การแพทย์แผนไทย

(Traditional Thai Medicine)

องค์ความรู้เกี่ยวกับการแพทย์แผนไทย การส่งเสริมสุขภาพและการป้องกันโรค ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์สมุนไพร สมุนไพรแปรรูปและการประคบด้วยสมุนไพรบางประเภท

Body of knowledge found within traditional Thai medicine, healthcare promotion and illness prevention, general knowledge about herbs, herbal products, and herbal massage

808-452

3(1-4-4)

การนวดแผนไทย

(Thai Massage)

ประวัติและทฤษฎีเบื้องต้นเกี่ยวกับการนวดแผนไทยอันเป็นวิถีชีวิตของคนไทย แนวคิดการสร้างจิตสำนึกในการมองสิ่งที่ดีงาม การลดความเครียดและผ่อนคลายกล้ามเนื้อ

History and basic theories of Thai massage as a way of life in Thailand, concepts of awareness of

therapeutic element, stress relieving, and muscle relaxing

808-461 **3(3-0-6)**

จิตวิทยาสังคมในสังคมไทย

(Social Psychology in Thai Society)

ทฤษฎีทางจิตวิทยาสังคม ความสำคัญของจิตวิทยากับการพัฒนาสังคม การประยุกต์ใช้ทฤษฎีทางจิตวิทยาในการศึกษาและวิเคราะห์ลักษณะสังคมไทย ปรากฏการณ์ และปัญหาต่างๆทางสังคม การเสนอแนะแนวทางการแก้ไขปัญหาที่

Social psychology theories; the importance of psychology for social development, application of psychological theory to the study and analysis of social phenomena and problems facing Thai society, suggesting solutions for those problems

808-462 **3(3-0-6)**

ธรรมาภิบาลในสังคมไทย

(Good Governance in Thai Society)

ความหมายและลักษณะของธรรมาภิบาลตามแนวความคิดสากล โครงสร้าง กระบวนการ เป้าหมายและสาระของธรรมาภิบาล ความสัมพันธ์ระหว่างประชาธิปไตย ธรรมาภิบาลกับการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม วัฒนธรรมและธรรมาภิบาลไทยเดิมกับธรรมาภิบาลสากล แนวคิดการสร้าง ธรรมาภิบาลในสังคมไทย

Definitions and characteristics of good governance in relation to international concepts; structures, procedures, goals and essence of good governance; relationships between democracy, good governance, economics and social development; Thai culture and Thai traditional good governance versus international good governance; concepts of good governance construction in Thai society

808-463 **3(3-0-6)**

กลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย

(Ethnic Groups in Thailand)

ประวัติความเป็นมา ลักษณะทางสังคม วิถีชีวิต อารยธรรมและศิลปกรรมของชาติพันธุ์กลุ่มต่างๆ ในประเทศไทย วิเคราะห์นโยบายและการจัดการของรัฐต่อกลุ่มชาติพันธุ์

Historical background, social characteristics, ways of life, civilization and arts of ethnic minorities in Thailand, analysis of government policy and management of the ethnic minorities

808-464 **3(3-0-6)**

ลัทธิการครอบงำแบบตะวันตก

(Western Hegemony)

ลัทธิการครอบงำแบบตะวันตกตั้งแต่สมัยการก่อตัวของทุนนิยม (การปฏิวัติอุตสาหกรรม) ลัทธิ อาณานิคม จักรวรรดินิยม จนถึงยุคโลกาภิวัตน์

Western hegemony from the beginning of the materialism period (industrial revolution), through the colonialism and imperialism periods, to the era of globalization

808-465 **3(2-2-5)**

สำนึกสาธารณะในสังคมไทย

(Social Awareness in Thai Society)

ความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งแวดล้อมกับสังคม ปัญหาสิ่งแวดล้อมและผลกระทบต่อสังคมไทย แนวทางการแก้ปัญหา และการจัดการสิ่งแวดล้อม การสร้างและปลูกฝังจิตสำนึกเพื่อการอนุรักษ์และการพัฒนาสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน

Relationships between the environment and society, environmental problems and their impact on Thai society, guidelines for solving problems in and managing the environment, consciousness raising, and

the preservation and development of a sustainable environment

814-403

300 ชั่วโมง

ฝึกงาน

(Internship)

ฝึกงานในหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชนที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม การท่องเที่ยว งานสำนักงานงานประชาสัมพันธ์

An internship at public or private organizations in relation to culture, tourism, office administration, and public relations